

## **Kortárs művészetelméleti és kurátori ismeretek szak Felvételi követelmények**

### **Első szakasz, alkalmassági vizsga**

Előrosta otthoni munkák alapján. Készítsen 1 db portfóliót „összefűzött” pdf fájl formátumban, maximum 30 MB méretben.

A fájl tartalma:

- motivációs levél; terjedelme: max. 2000 leütés (1 A/4-es oldal)

(tartalmi egységei: név és elérhetőség, bemutatkozás, iskolai végzettség, szakmai tapasztalatai, miért erre az egyetemre és szakra jelentkezik, mi a célja ezzel a végzettséggel, milyen művészeti szakterület érdekli leginkább; egyéb: bármilyen adat, információ, amit relevánsnak gondol a jelentkezés szempontjából)

- szakmai önéletrajz

(tartalmi egységei: személyes adatok, tanulmányok, végzettség, munkahely, kiállítások, kulturális programok szervezésében való részvétel / kurátori tevékenység, publikációk, művészeti szervezetekben való tagság, nyelvtudás, érdeklődési kör; a jelentkező művészeti érdeklődését, aktivitását bemutató dokumentáció, amely tartalmazhat esszét, műelemzést publikációt stb.

- a jelentkező BA szakdolgozatának rövid tartalmi összefoglalása (max. 5000 leütés)
- nyilatkozási nyomtatvány, mely letölthető az MKE honlapján, a szak felvételi tájékoztató oldalán elérhető Kiegészítő információk menüpontban.

A beküldött portfólió alapján a felvételi bizottság dönt a második szakaszba továbbjutó jelentkezőkről, akik bekerülnek a második szakaszra is. A továbbjutó jelentkezőket e-mailben értesítjük a döntésről és/vagy a felvi.hu E-Felvételi menüpontjában kerül közzétételre a döntés.

### **Vizsga időpontja (beküldési határidő):**

2025.04.04.

### **Vizsgainformációk:**

Az elkészített portfóliót a fent megadott időpontig (beküldési határidőig) fel kell tölteni egy online megosztási felületre (Google Drive, MS OneDrive), és a megosztás linkjét kell beküldeni a felvételi bizottságnak e-mailben elbírálásra. Ugyanezen határidőig kell a vizsgadíjat is megfizetni, átutalással az egyetem számlájára.

A feltöltéssel, beküldéssel és a vizsgadíj átutalásával kapcsolatban bővebb tájékoztatás az MKE honlapján, a szak felvételi tájékoztató oldalán, a Kiegészítő információk menüpontban érhető el.

## **Második szakasz, gyakorlati rostavizsga**

Személyes megjelenést igénylő vizsgarész.

**Vizsga dátuma/időpontja**

**2025.06.16. - 2025.07.09.**

### **Vizsgával kapcsolatos információk**

A második és harmadik szakasz vizsganapjairól részletes tájékoztatást kapnak az alkalmassági vizsgán továbbjutott jelentkezők a felvételi eljárásban megadott e-mail címükre.

A gyakorlati vizsga egymást követő napokon, az alábbi vizsgarészekből áll össze.

- műveltségi és művészettörténeti ismereteket felmérő teszt
- írásbeli műtárgyelemzési feladat.

A második szakasz keretében nyújtott teljesítmény alapján a jelentkezők közül kiválasztásra kerülnek azok, akik bekerülnek a harmadik szakaszra is. A továbbjutó jelentkezőket e-mailben értesítjük a döntésről és/vagy a felvi.hu E-Felvételi menüpontjában kerül közzétételre a döntés.

## **Harmadik szakasz, szakmai elbeszélgetés**

Személyes megjelenést igénylő vizsgarész.

**Vizsga dátuma/időpontja**

**2025.06.16. - 2025.07.09.**

### **Vizsgával kapcsolatos információk**

A második és harmadik szakasz vizsganapjairól részletes tájékoztatást kapnak az alkalmassági vizsgán továbbjutott jelentkezők a felvételi eljárásban megadott e-mail címükre.

- szakmai tárgyú beszélgetés

### **Kötelező irodalom:**

András Edit: Határsértő képzelet – Kortárs művészet és kritikai elmélet Európa keleti felén. Hun-  
Ren Bölcsészettudományi Kutatóközpont, Budapest, 2023.

Beke László: A műalkotás elévülhetetlenségéről. in: Beke László: Művészet/Elmélet. Balassi Kiadó,  
Budapest, 1994. 9-10.

György Péter: Az emlékezet szétesése, in: A hely szelleme, Budapest, Magvető, 2007, 145-165.

Mélyi József: Szimbolikus térolvasás. Élet és Irodalom, 2019. IV. 26.

<https://www.es.hu/cikk/2019-04-26/melyi-jozsef/szimbolikus-terolvasas.html>

Tatai Erzsébet: Dekolonizál-e a Documenta? in: Ars Hungarica, 2017/4, 407-422

[http://epa.oszk.hu/01600/01615/00010/pdf/EPA01615\\_ars\\_hungarica\\_2017\\_4.pdf](http://epa.oszk.hu/01600/01615/00010/pdf/EPA01615_ars_hungarica_2017_4.pdf)

A fentiekén túl a hazai és nemzetközi kortárs művészeti kiállításokkal, intézményekkel kapcsolatban az artmagazin.hu, balkon.art, exindex.hu, tranzitblog.hu cikkeit ajánljuk még.

*A képzés során az angol nyelvű szakirodalom kiemelt szerepet kap. A tanulmányok sikeres elvégzéséhez nyelvi előképzettség, számítógépes alapképzettség szükséges, melyet nem kell igazolni a felvételi eljárás során.*