

A 19-20. század épületedíszítő és tárgyalkotó anyagainak restaurátori kutatása

A modernizmus egyik fontos jellemzője az új anyagok és technológiák iránti igény megjelenése. Számos területen a történeti kánonoktól, tradicionális anyagfelhasználástól eltérő újítások, új anyagok kifejlesztése, új technológiai megoldások, szabadalmak létrehozása kerül előtérbe. Ezek közt rendre feltűnnek a szintetikus, illetve kompozit anyagok. Sok esetben ezek azonban mára feledésbe merültek. Az egyre aktuálisabb restaurátori és etikai kérdés: hogyan kezeljük ezt az örökséget?

Témahirdető: Kürtösi Brigitta Mária DLA