



Nagy Imre

Médiumok a vizuális művészeti nevelésben

A kutatási téma leírása:

A kommunikáció formái médiumokká szerveződnek, és ezek többé-kevésbé állandósult rendszereket alkotnak. A gondolkozás és az alkotás folyamatai azonban a médiumokra is hatást gyakorolnak, és átformálják őket. Különösen szembetűnő ez a művészeti médiumok átalakulása során, és új mediális lehetőségek megjelenésekor. Ezek a változások a nevelés számára is új utakat nyitnak meg.

A téma fő területei:

A mediális hagyományok új alkalmazási lehetőségei a nevelésben, mind a képzőművészet hagyományos médiumai, mind a korábban kialakult technikai médiumok körében

Új médiumok lehetőségei a vizuális művészeti nevelésben és a területhez kapcsolódó tantárgyak oktatásában

Médiumok közötti, továbbá a különböző műveltségi területek és a médiumok közötti kapcsolatok lehetőségei a nevelésben