



Fehér Ildikó
fildiko{at}mke.hu

Prefiguráció, előzmény, mintakép – A modern művészet képzőművészeti forrásai

A kutatási téma leírása:

A kutatás a 20-21. századi képzőművészeti jelenségeknek az európai művészetben a meglévő kultúrtörténeti vagy művészettörténeti párhuzamainak, előzményeinek feltárására irányul választott vizsgálati szempontok alapján.

A vizuális hagyományban évszázadokra visszamenően jelen vannak bizonyos témák, formák vagy motívumok, melyek a képzőművészeti hagyomány részévé válva élnek újjá a modern vagy kortárs művészetben, a modern kor kifejező eszközeivel megjelenítve. Ezen korszakokon átívelő jelenségek a az európai vizuális hagyomány meghatározó részét képezik – előzményül vagy mintaképül szolgálva későbbi alkotóknak. A kutatás alapját képezik a kiválasztott elemek eredeti jelentésének, funkciójának, elterjedésének vizsgálata és modern kori használatának bemutatása.