

# KRISTÓF GÁBOR :

Mestermunka  
MKE Doktori Iskola  
2024

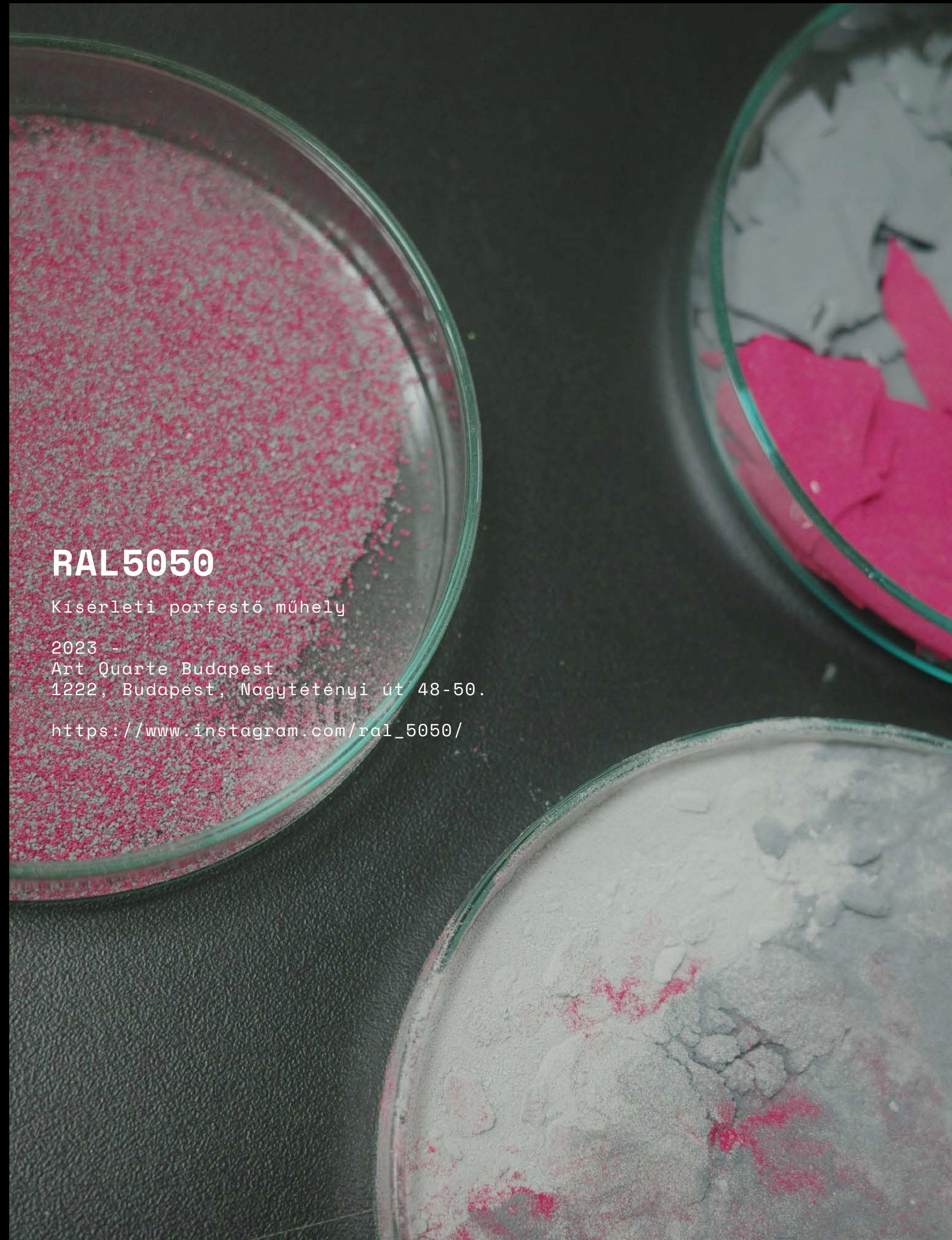
## RAL5050

Kísérleti porfestő műhely

2023 -

Art Quarte Budapest  
1222, Budapest, Nagytétényi út 48-50.

[https://www.instagram.com/ral\\_5050/](https://www.instagram.com/ral_5050/)







A RAL5050 "mesterterv":

- Ez a portfolio Kristóf Gábor *RAL CLASSIC spektrum (szín az ipari szabványosítás kontextusában)* című disszertációjának melléklete, mestermunkája, vagy méginkább egy "mesterterv" az értekezésben foglalt problémák gyakorlati megközelítéséhez.
- A RAL5050 nevű kísérleti porfestő műhelyt Kristóf Gábor képzőművész és Pásztor Ivett építész hozták létre 2023 januárjában, azzal a céllal, hogy a képzőművészet kísérleti szellemiségét az alkalmazott- illetve tervezési munkák megvalósításába is átültessék.
- Kristóf Gábor 2014 óta foglalkozik a technológia és a RAL Classic színpaletta merev kereteinek lebontásával és kiterjesztésével, mind művészeti alkotásaiban, mind pedig elméleti szinten.
- a műhely egyik elsődleges célja az 1927 óta létező RAL Classic standard szingyűjtemény homogén és szigorú szín-konceptiójának dekonstrukciója, a kevert színek, a "zaj", és egyéb egyedi felületkezési megoldások folyamatos kutatása és az eredmények alkalmazásba való visszacsatolása.
- A szabványosított eljárásokat követő tervezői munkából, illetve az ipari technológiai megoldások világából egyre inkább kikopott a szem és a kéz szerepe, ami az urbánus nemhelyek, elidegenítő részletek és túlszabályozott kivitelezési megoldások uralmát eredményezi.
- A kezdeményezés célja felülvizsgálni a művészeti alkotás és a tervezés között húzódó megszilárdult határokat, a kategóriák elmosásával egy modern összművészeti gondolkodás felé nyitni.
- A kísérleti munka eredményeként az ipari minőségén felül a tűzzománc lehetőségeit idéző kvalitások idézhetőek fel, melyek maszkolással, visszakaparással, s egyéb manuális illetve mechanikai, ritkábban kémiai úton érhetőek el a megfelelő munkafázisok folyamán.
- A RAL5050 jelenleg több mint 300 alternatív színmintát kínál a RAL hagyományos palettáján kívül, s az egyedi színkeverés lehetőségét fontosnak tartja a legkisebb léptékű megbízás és projekt esetén is.
- A RAL5050 elnevezés a nem létező RAL színre - a szabványon túlira, a nem definiálhatóra, a változó és az egyedi árnyalatra, kvalitásra és anyagra utal. Az 50-50 szellemisége a kísérleti munka előre nem látható kihívásait, a kudarc lehetőségét de a véletlen katalizáló potenciálját mind magában hordozza, s a RAL5050 a munkamódszerének alapjának tekinti.



## A porfestés technológiájáról általánosságban :

- szintetikus porfesték
- felhordás elektrosztatikusan
- kiégetés kb. 180-200 °C-on 20 percig
- RAL Classic színek
- homogén szín- és felületképzés
- fényes/matt, sima/struktúr/finomstruktúr kivitel
- felhasználási terület: fém tárgyak ipari bevonatolása
- előnye: időjárásálló és tartós bevonat, elérhetőbb és precízebb mint a zománcozás, nagyobb és élénkebb színválaszték
- hátrányai: műhelyhez, speciális berendezés kötött, homogén, egy színű festési eljárás, aminek kínálata legtöbbször csupán a RAL Classic palettára korlátozódik

## A RAL5050 műhely céljai :

- bővíteni a színpalettát a RAL Classic kínálatán túl
- megváltoztatni a porfestésben rejlő lehetőségekről kialakult nézeteket az alkalmazott területeken
- innovatív felületképzési megoldások kínálata és kidolgozása az építészet és a design számára
- több rétegű, illetve több színű grafikai tervek megvalósítása
- a fémen kívül egyéb anyagok festésére való kiterjesztése (üveg, kerámia)
- kis példányszámú kreatív projektek befogadása
- művészeti együttműködések, workshopok és egyéb projektek befogadása, kivitelezése

## Megvalósult együttműködések és megbízások :

- Abra rugs
- Albemarle
- Almásy Ivor
- Archikon \*\*\*
- Art Quarter Budapest
- Barabasi Lab
- Borbély Zita
- Cinketye
- Coffee Education Center, Budapest
- Csáki László
- Donnak János
- Ember Sári
- Felsmann István
- Fridvalszki Márk
- Füredi Tamás
- Gallov Péter
- Gyros in the pocket
- Komok
- Legion \*\*\*
- Lődi Áron\*\*\*
- Magyar könyvtervezési díj 2023 \*\*\*
- Martin Chramosta
- Mézes Tünde
- Neon Galéria
- Novu
- Petrányi Luca és Rádler Luca
- Random Routines
- Röast Coffee
- Soós Tamás \*\*\*
- Submachine
- Sugár János
- Studio Nomad
- T+U \*\*\*
- Telekom
- Varga Ádám
- Vince könyvesbolt, Müpa

\*\*\* az alábbi portfólió a csillagokkal jelölt projektek dokumentációjából válogat



# Magyar könyvtervezési díj 2023

• díjtárgyak tervezése és kivitelezése

• 2024

• grafika: Submachine

• fotó: Polgárdi Ákos





# Elmélet és tudomány a művészeti gyakorlatban

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj  
megosztott kategóriagyőztes könyve  
a „Szakkönyv” kategóriában

Tervező:  
Visnyai Zoltán

ers  
op  
orff  
eois  
ner  
es  
ns  
end  
en  
t  
n  
uth  
smith  
kevičius  
olo  
ris  
ka  
opli  
z  
rl  
sma





A Magyar Könyvtervezés 2023  
díj kategóriagyőztes könyve  
az „Egyéb” kategóriában

Tervezők:  
Szmolka Zoltán  
Bene Tamás

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj  
megosztott kategóriagyőztes könyve  
a „Szakkönyv” kategóriában

Tervezők:  
Salát Zsolt Péter, Hepke Alajos Miklós

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj  
megosztott kategóriagyőztes könyve  
a „Szakkönyv” kategóriában

Tervező:  
Visnyai Zoltán

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj kategória-  
győztes könyve a „Gyerekkönyv, ifjúsági könyv”  
kategóriában

Tervezők:  
Bényi Lilla, Venekei Dóra

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj kategória-  
győztes könyve a „Szépirodalom” kategóriában

Tervező:  
Nagy-Balogh Györgyi

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj kategóriagyőztes  
könyve az „Album, katalógus” kategóriában

Tervező:  
Kazsik Marcell





**TechnoCool**

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj  
megosztott kategóriagyőztes könyve  
az „Egyéb” kategóriában

Tervező:  
Kazsik Mária

**Solidarity Must Be Defended**

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj  
megosztott kategóriagyőztes könyve  
a „Szakkönyv” kategóriában

Tervezők:  
Salát Zalán Péter, Hepke Alajos Miklós

**No Room**

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj  
megosztott kategóriagyőztes könyve  
az „Egyéb” kategóriában

Tervező:  
Nagy-Balogh Zoltán

**Unfinished**

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj  
megosztott kategóriagyőztes könyve  
a „Szakkönyv” kategóriában

Tervezők:  
Bényi Lilla, Székely Zoltán

**Elmélet és tudomány  
a művészeti gyakorlatban**

A Magyar Könyvtervezés 2023 díj  
megosztott kategóriagyőztes könyve  
a „Szakkönyv” kategóriában

Tervező:  
Visnyai Zoltán

**Öt munka, lassítva**

A Magyar Könyvtervezés 2023  
díj kategóriagyőztes könyve  
az „Egyéb” kategóriában

Tervezők:  
Szmolka Zoltán  
Bene Tamás







## Gyöngyszem tagóvoda

porfestett murália és szignalizáció kivitelezése

tervező: Archikon  
grafikai terv: Szalay Péter

2023-2024

fotó: Koch Balázs, Danyi Balázs, Kristóf Gábor



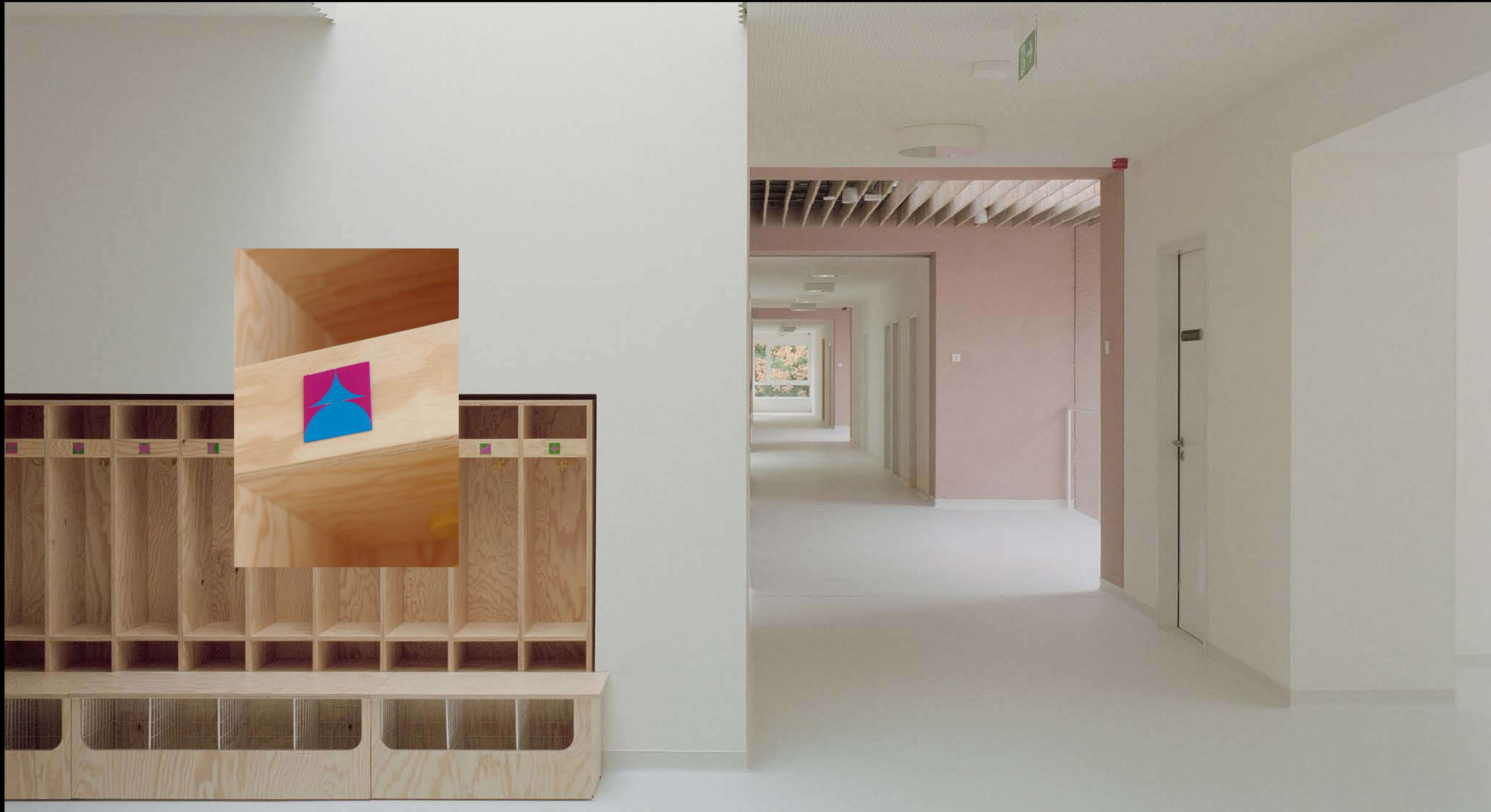




















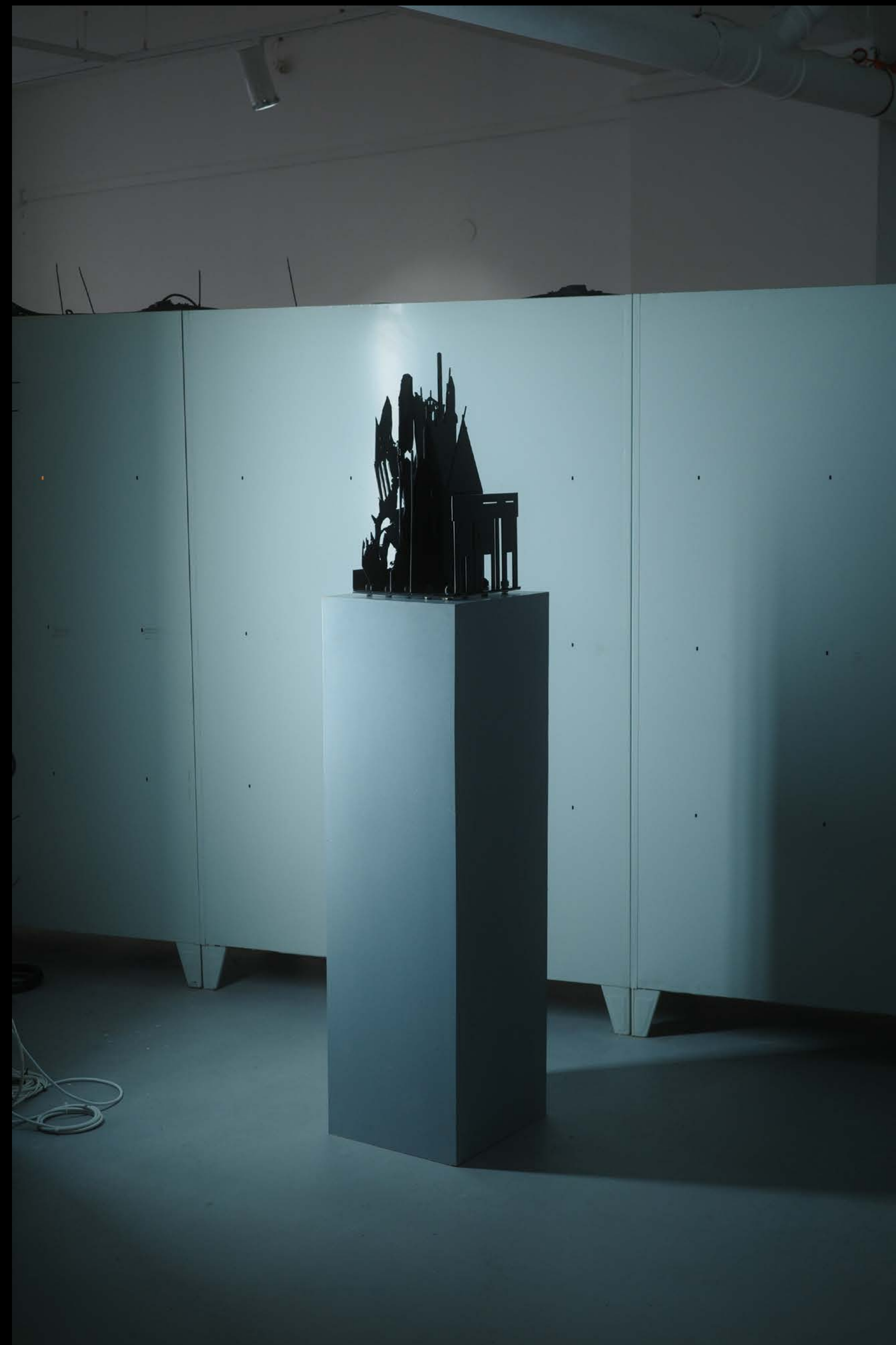


## Lődi Áron: *Metallurgia*

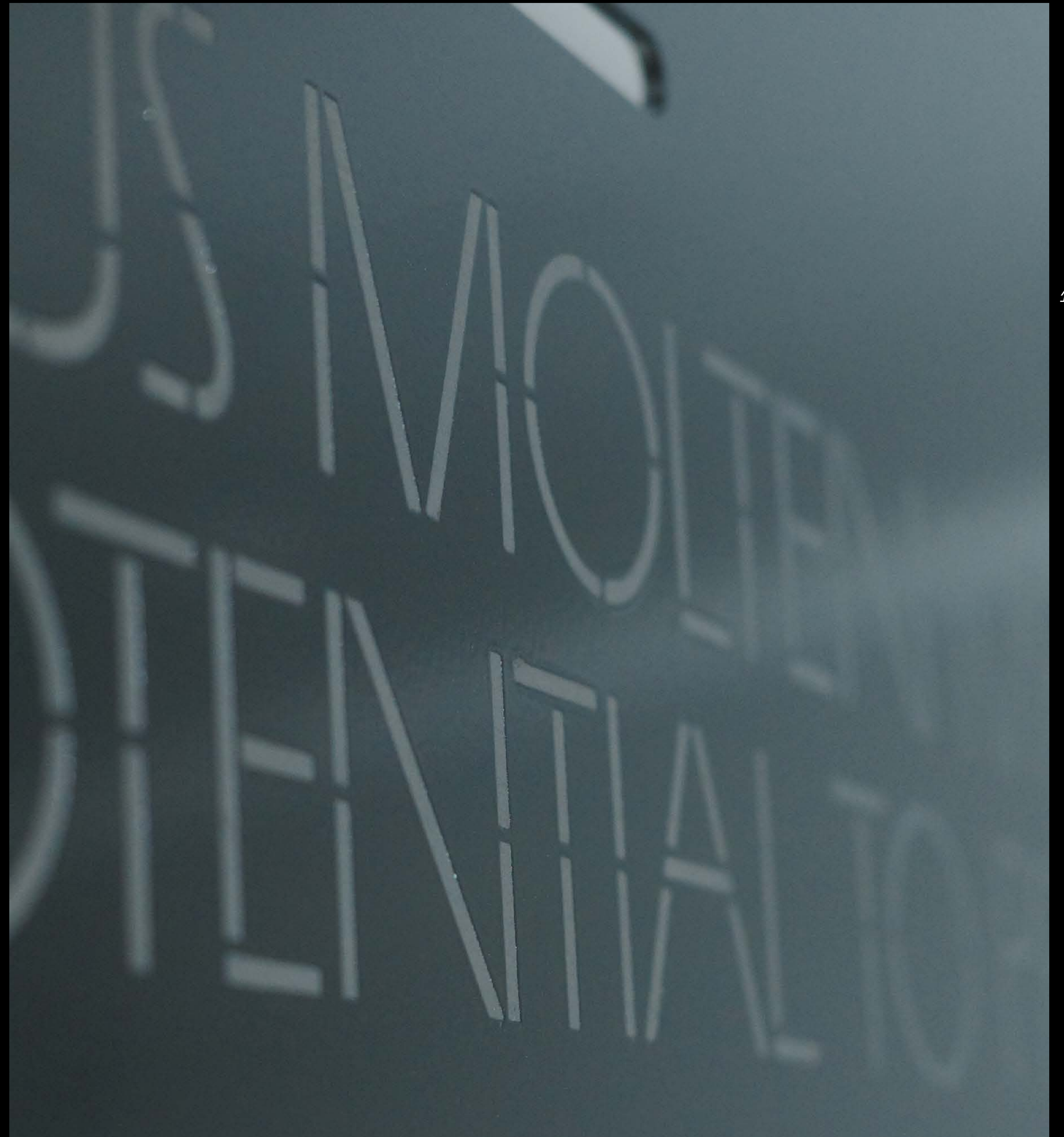
• porfestett acél munkák kivitelezése

• 1111 Galéria, Budapest  
2024. február 29. – március 29.,  
kurátor: Zemlényi-Kovács Barnabás

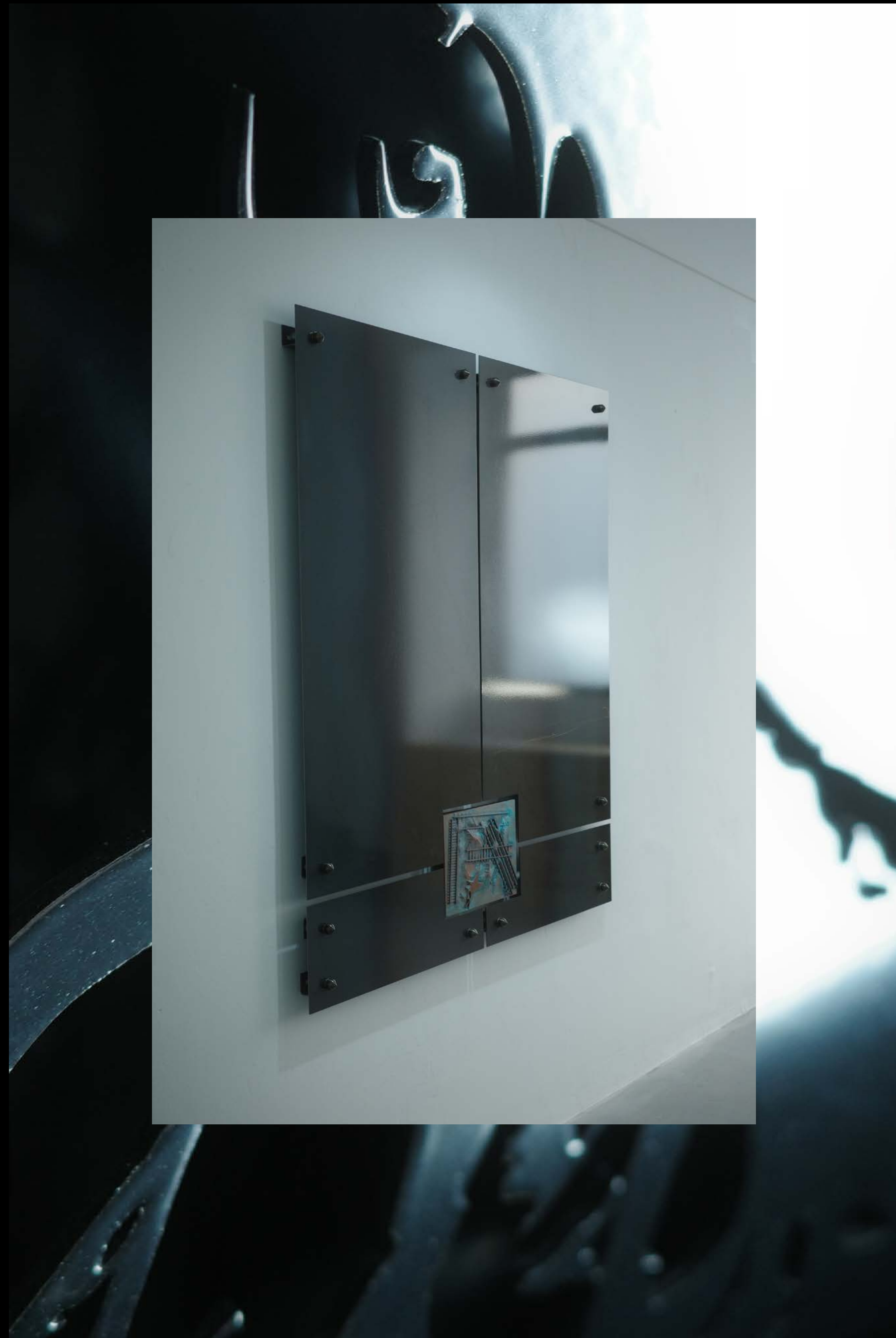
• fotó: Kristóf Gábor





















**Art Quarter Budapest** szignalizáció

porfestett horganyzott acél táblák  
grafika: Borsos János  
2023 április

fotó: Kristóf Gábor

























**T+U**

könyvtámaszok gyártása  
ed.: 3 + 1 AP  
grafikai terv: Fridvalszki Márk

*Geisterknochen*  
@ Trafó Galéria  
kurátor: Szalai Borbála és T+U  
2024 szept. 7. - okt. 27.

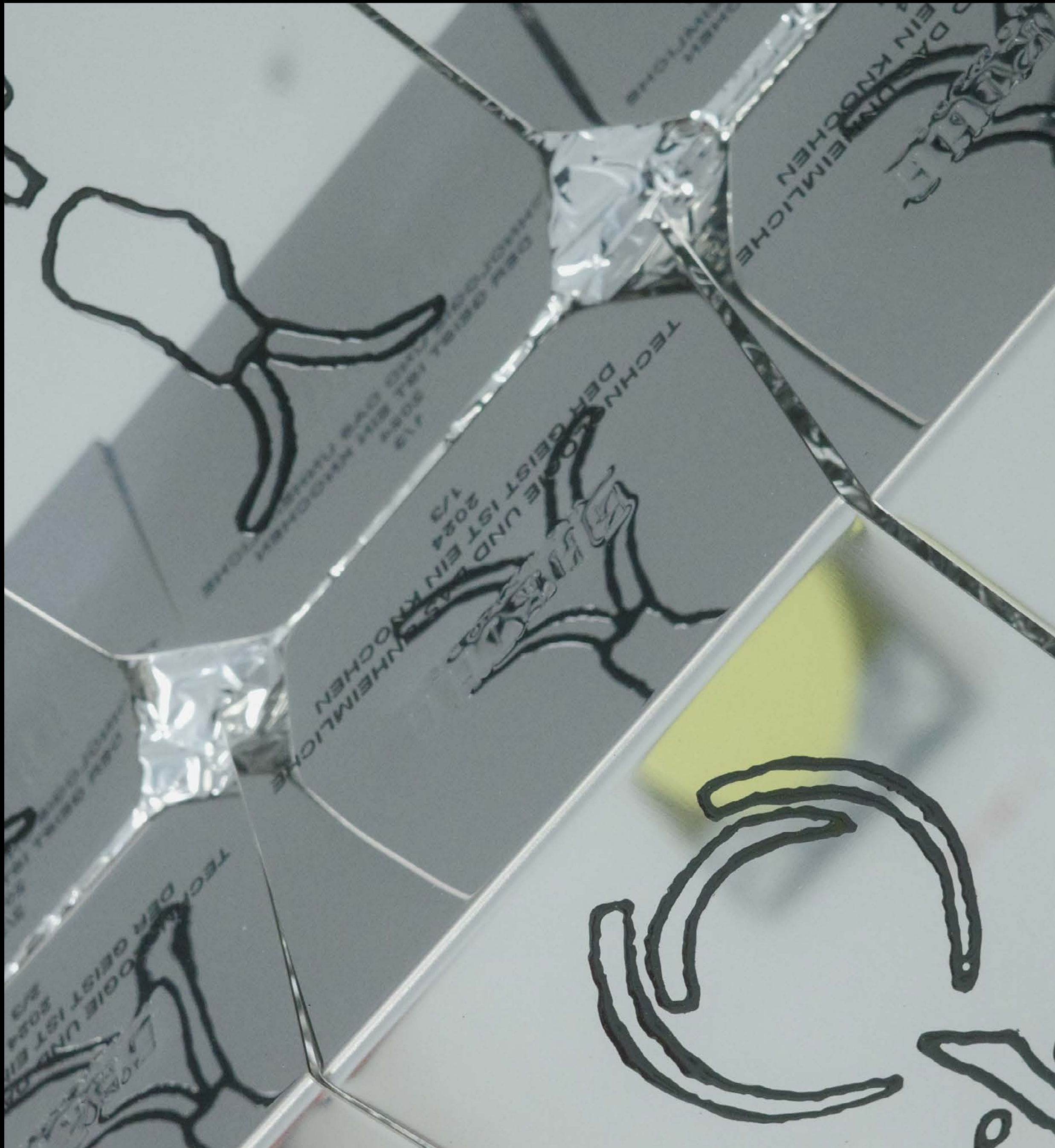
fotó: Kristóf Gábor



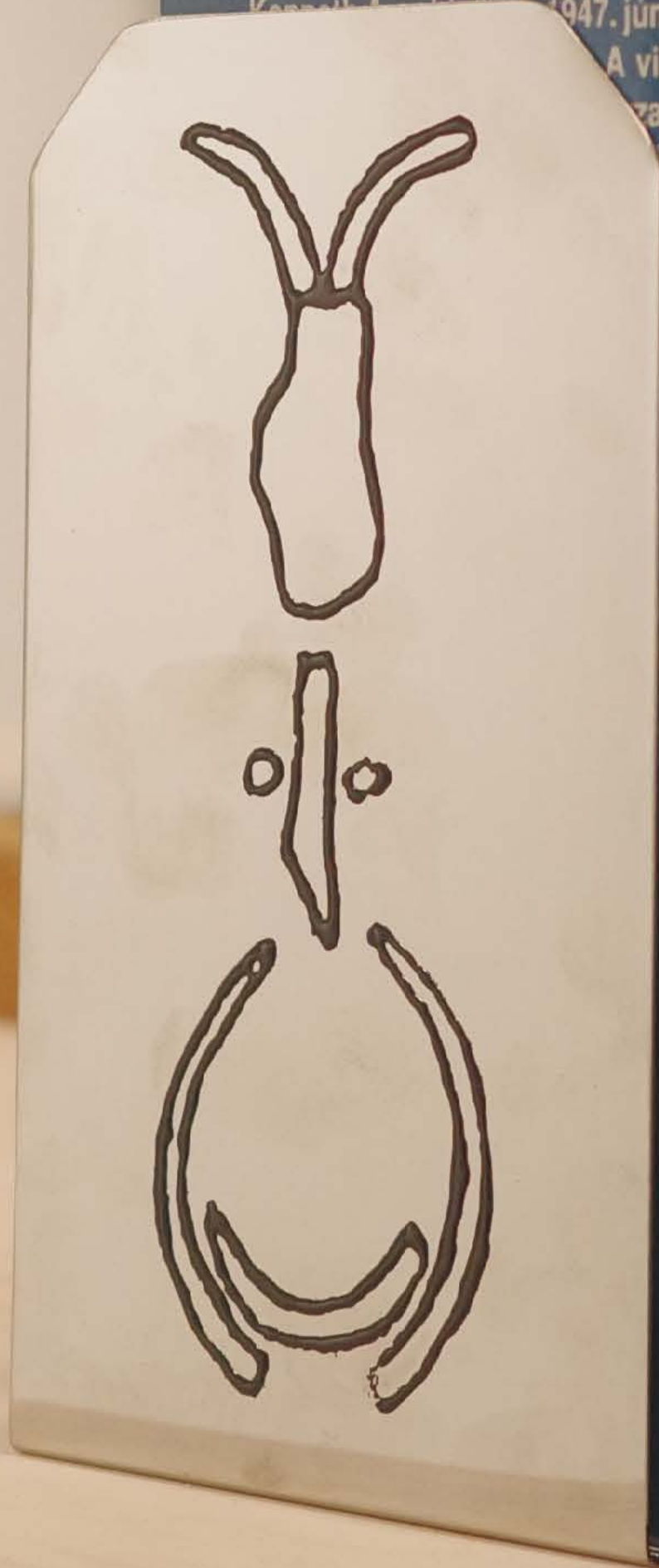












Mítoszok, legendák és írásos anyagok is tanúsítják, hogy az ősi időkben éltek olyan emberek, akik ismerték a repülés művészetét. Honnan származott a tudásuk? Vajon az égből leszálló „istenek” tanították őket?

Kenneth... 1947. június 24.-én látta meg... A világ egyetlen számi... zsal kapcsolatos ada... kapcsolatba az „Ide... ol van a hazájuk?

egyszer visszatér... zett az idő?

Däniken  
Milyen fel Ön is  
!

ERICH VON  
**DÄNIKEN**

**TALÁLKOZÁS AZ ISTENEK**

**PHILIP K. DICK** VALIS

**Hernádi Gyula DRÁKULA**

az európai gondolkodásban

**T. J. DEMOS**

**WILLY HELLPACH · GEOPSY**

Zdeněk Burian  
**Knihovna**

Michael Hampe  
**TUNGUSKA**  
oder Das Ende der Natur

Bruno Latour  
**Das terrestrische Manifest**

Phänomenologie des Geistes | G.W.F. Hegel · Werke 3

Grays/Hagermeister (Hg.) Die Neue Menschheit







Soós Tamás: *Melancholia* Perpes / Iugis

55 x 39 cm /db, porfestett alumínium  
2022. augusztus

fotó: Kristóf Gábor



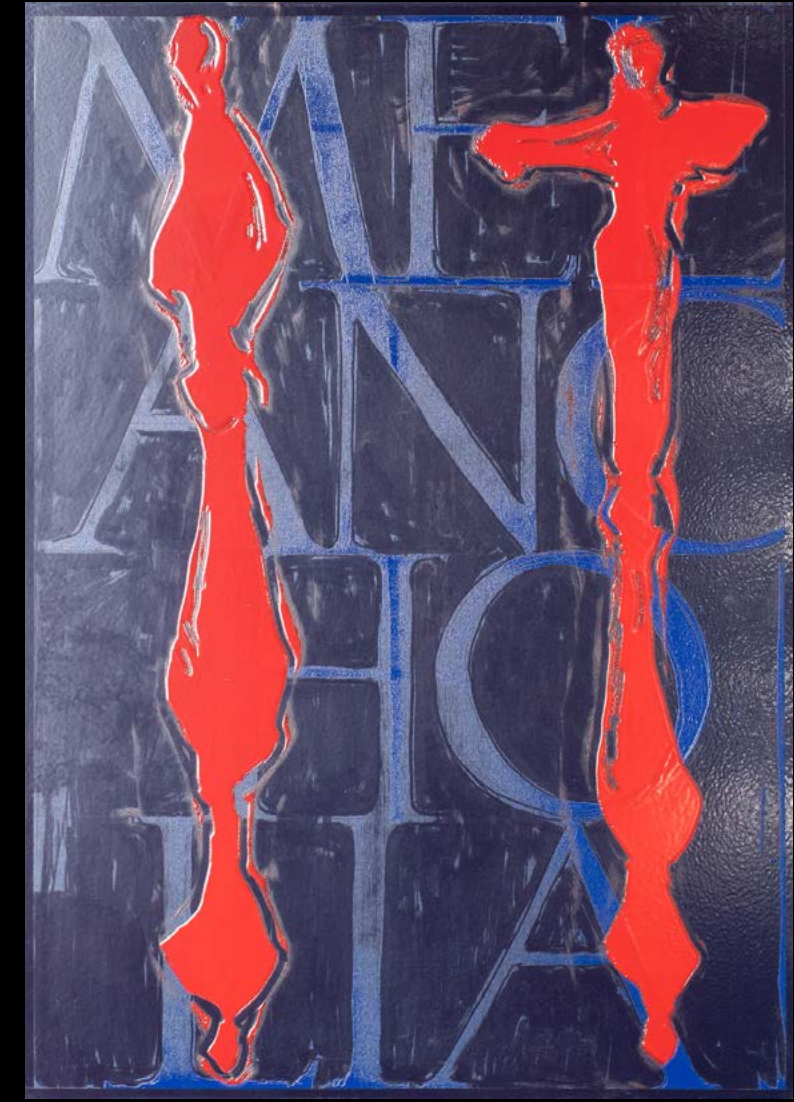














Melanchrolia  
Iugis  
Melancholia  
~~Melancholia~~  
Pennis

Iugis  
Melancholia











Legion: **HOLE 19**

workshopok és installáció

@ *the Greenkeeper's Nightmare*  
Budapest Galéria  
2024. szept. 19. - nov. 10.  
kurátor: Kollár Dalma Eszter

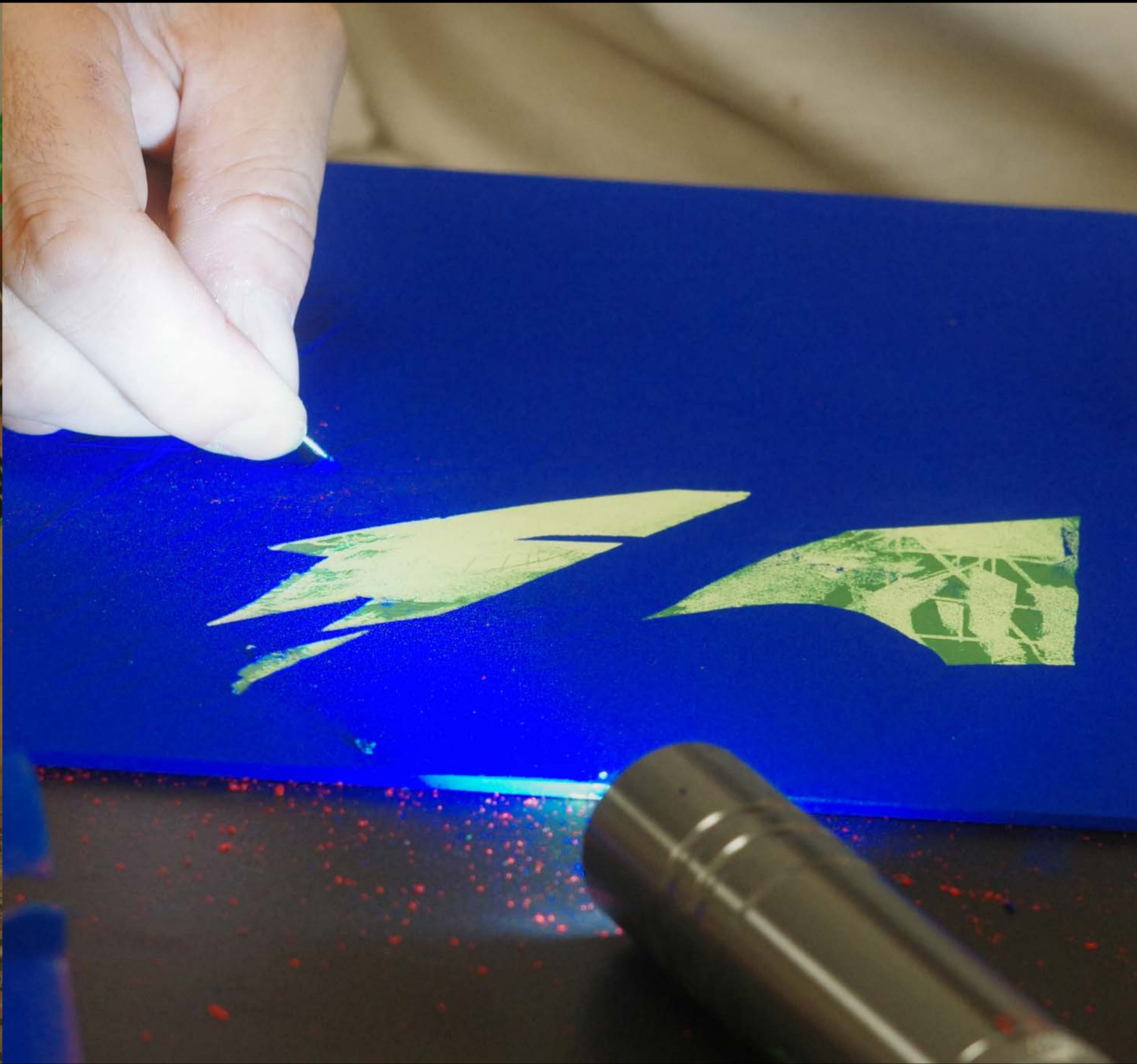
fotó: Kristóf Gábor



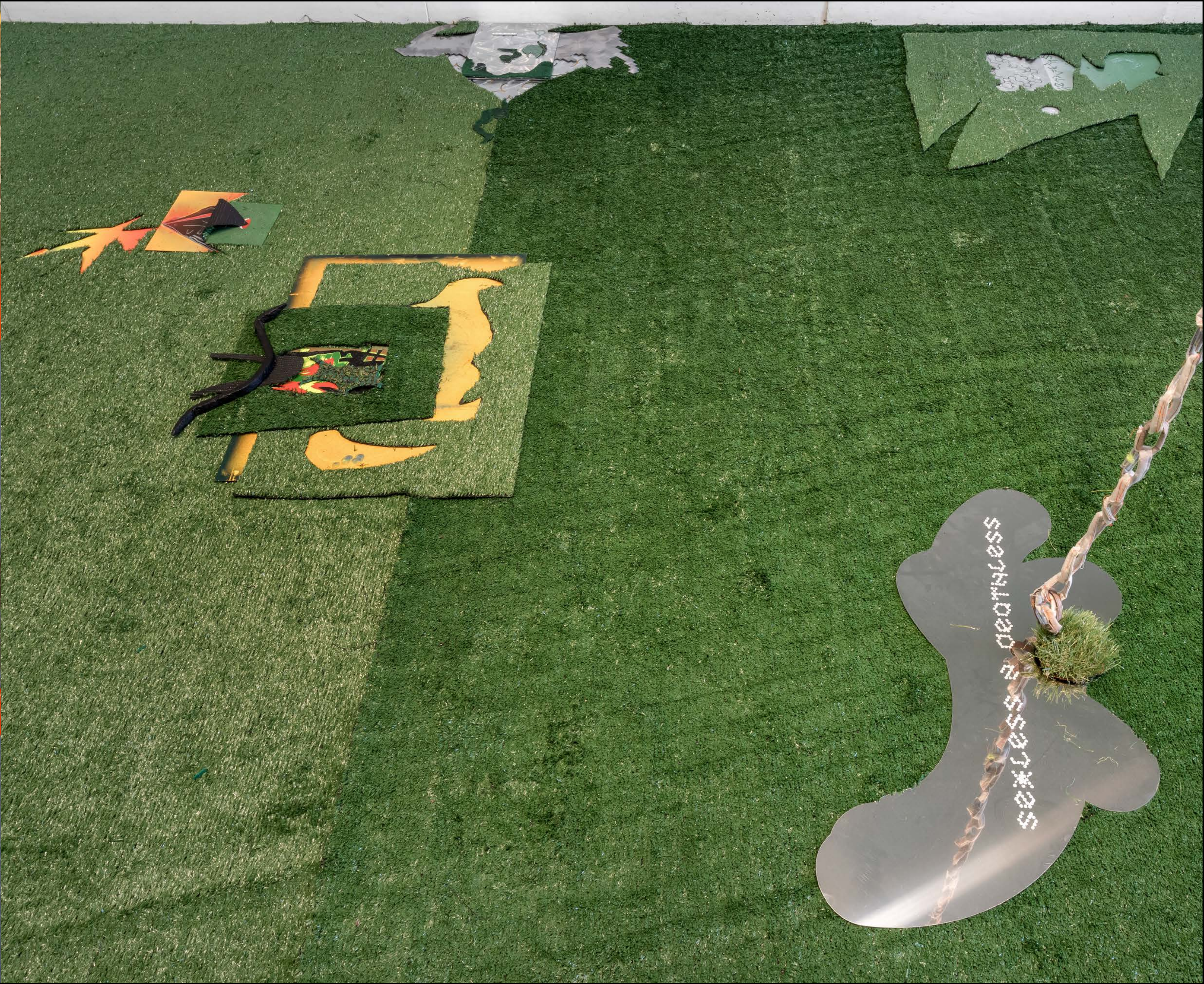






















## További információk:

- [https://www.instagram.com/ral\\_5050/](https://www.instagram.com/ral_5050/)  
<https://aqb.hu/creative-company/ral5050/>  
[ral5050studio@gmail.com](mailto:ral5050studio@gmail.com)

- Kristóf Gábor

- MKE DI

- 2024

