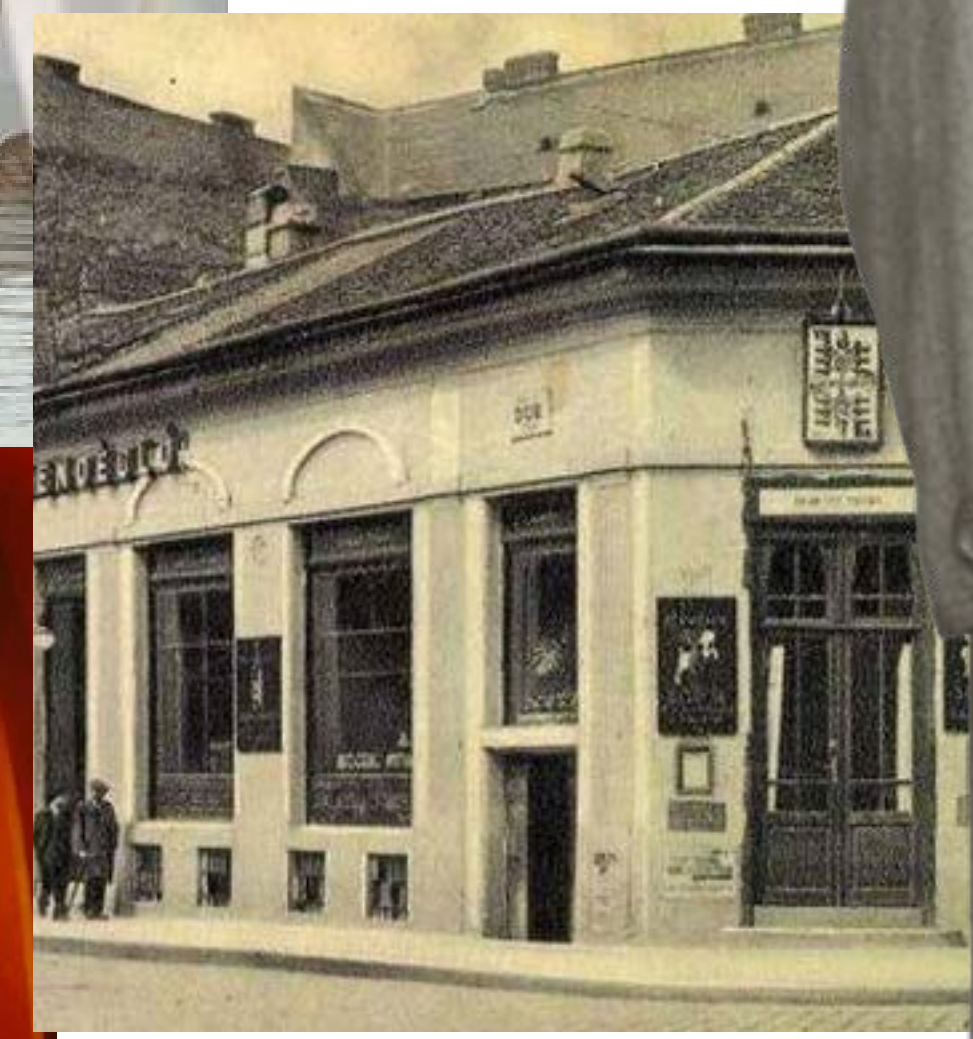
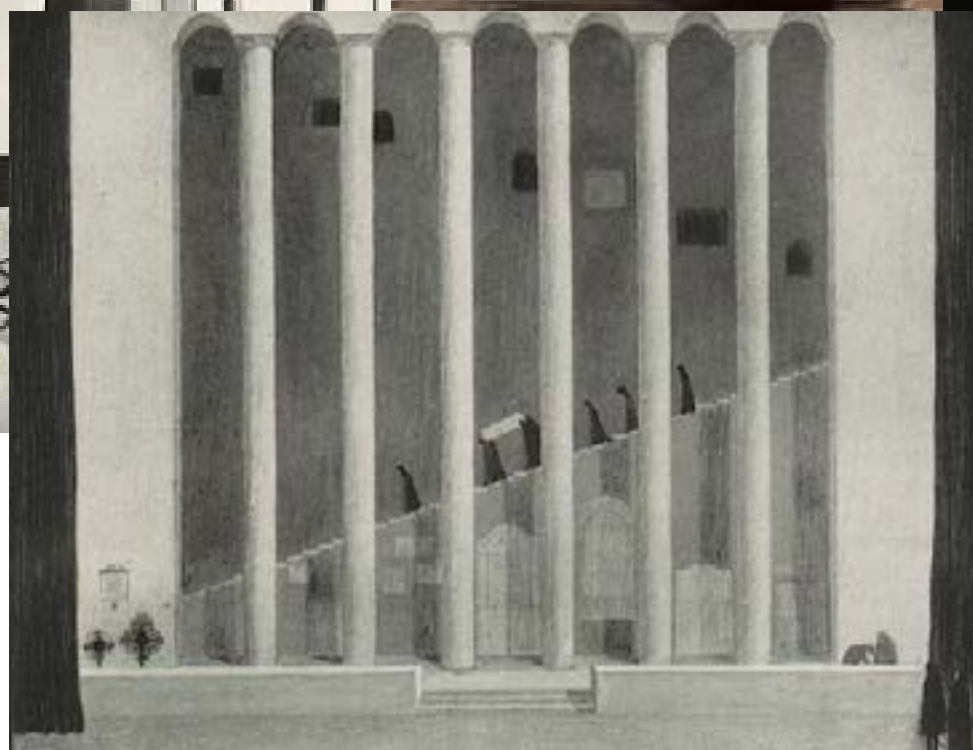


Pruzinsky-Plótár Dániel BALL. díszlet - jelmez



SÁNTA, FÁBRI - AZ ÖTÖDIK PECSÉT

I. MOODBOARD



I. moodboard

- 1. kandallós szoba A
- 2. kandallós szoba B
- 3. órasműhely
- 4. bombázás az utcán





1.



2.



3.



4.

I. moodboard

- 1. kínzó szoba

- 2. kocsmá

- 3. jelenés

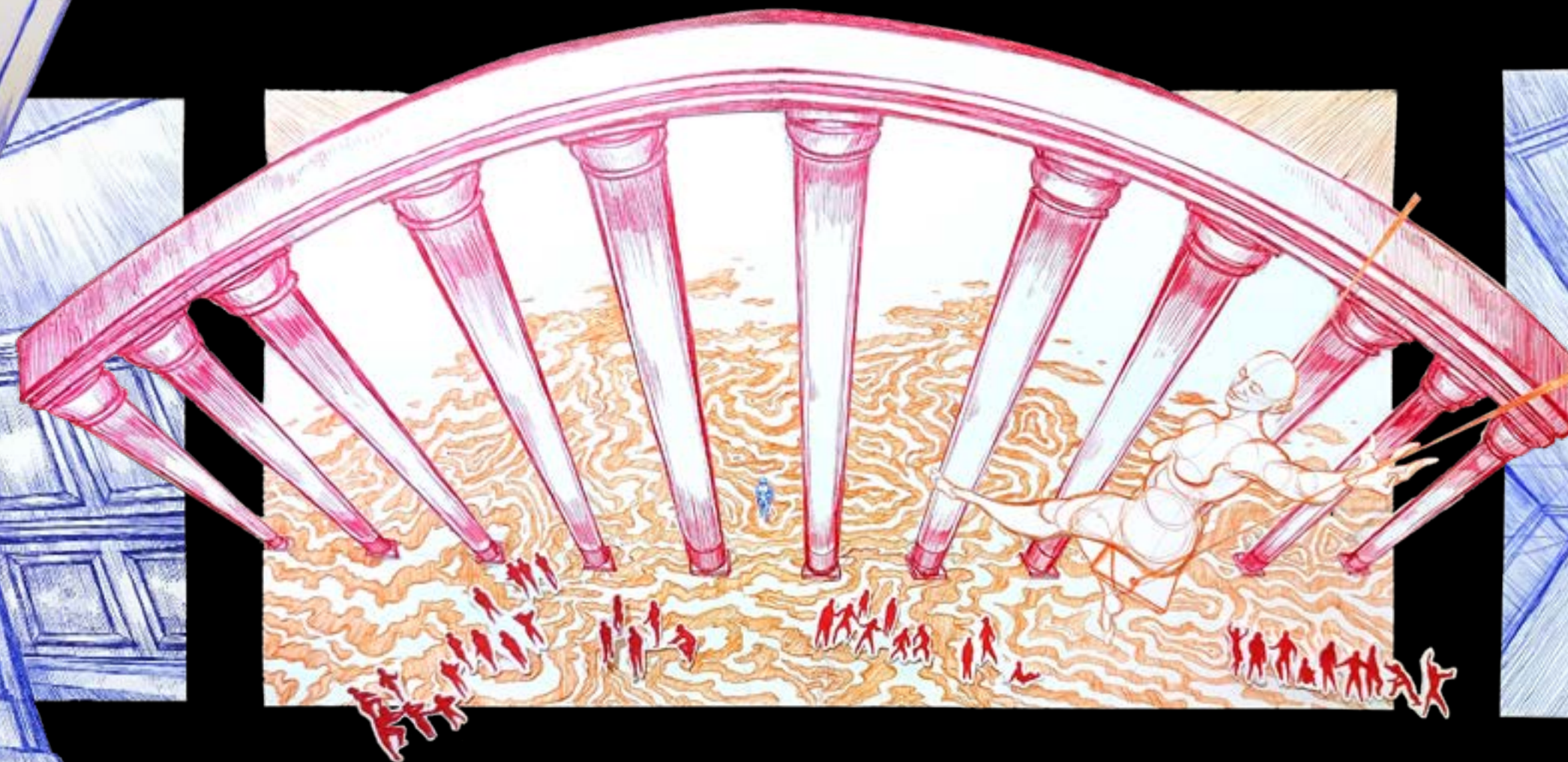
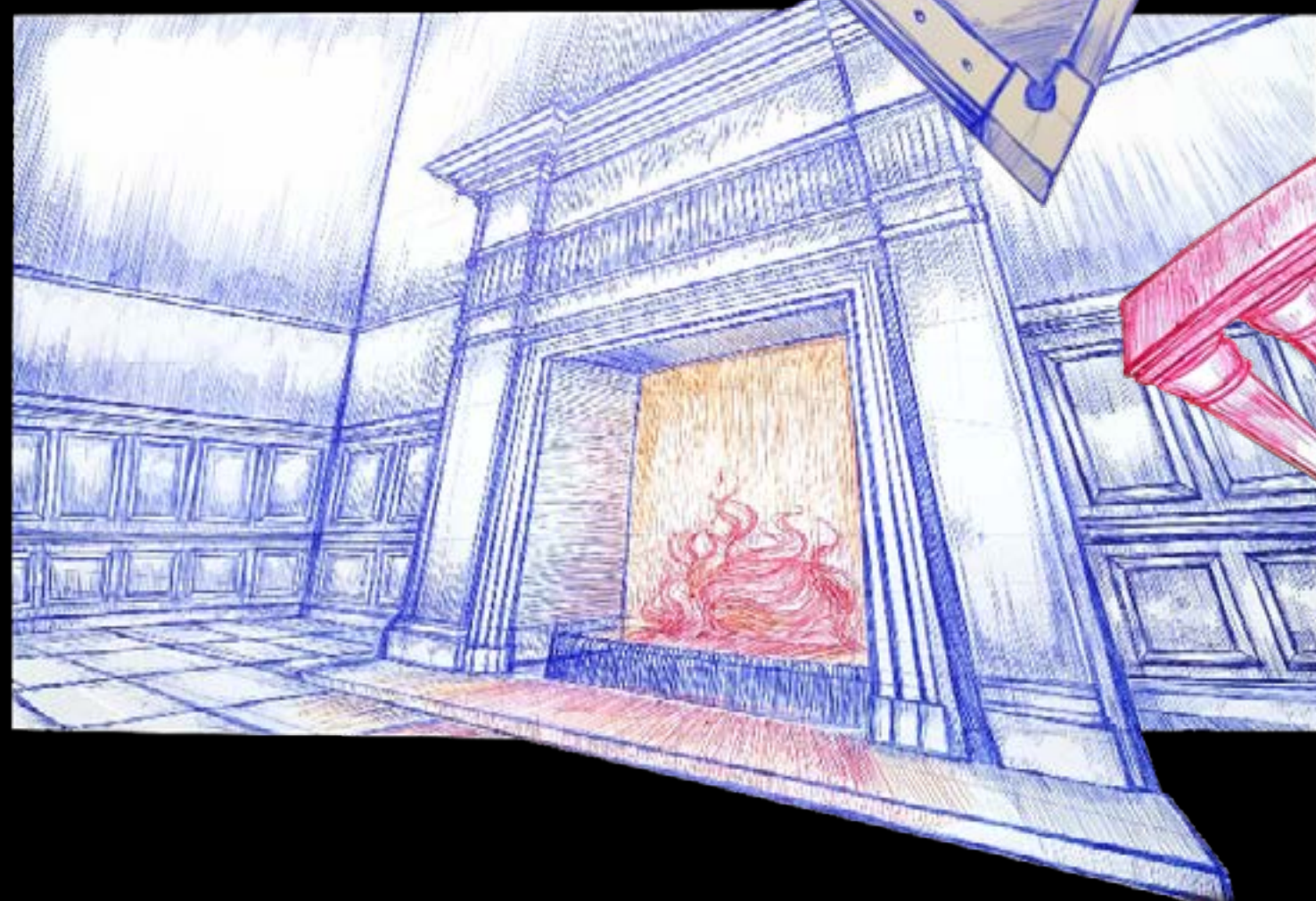
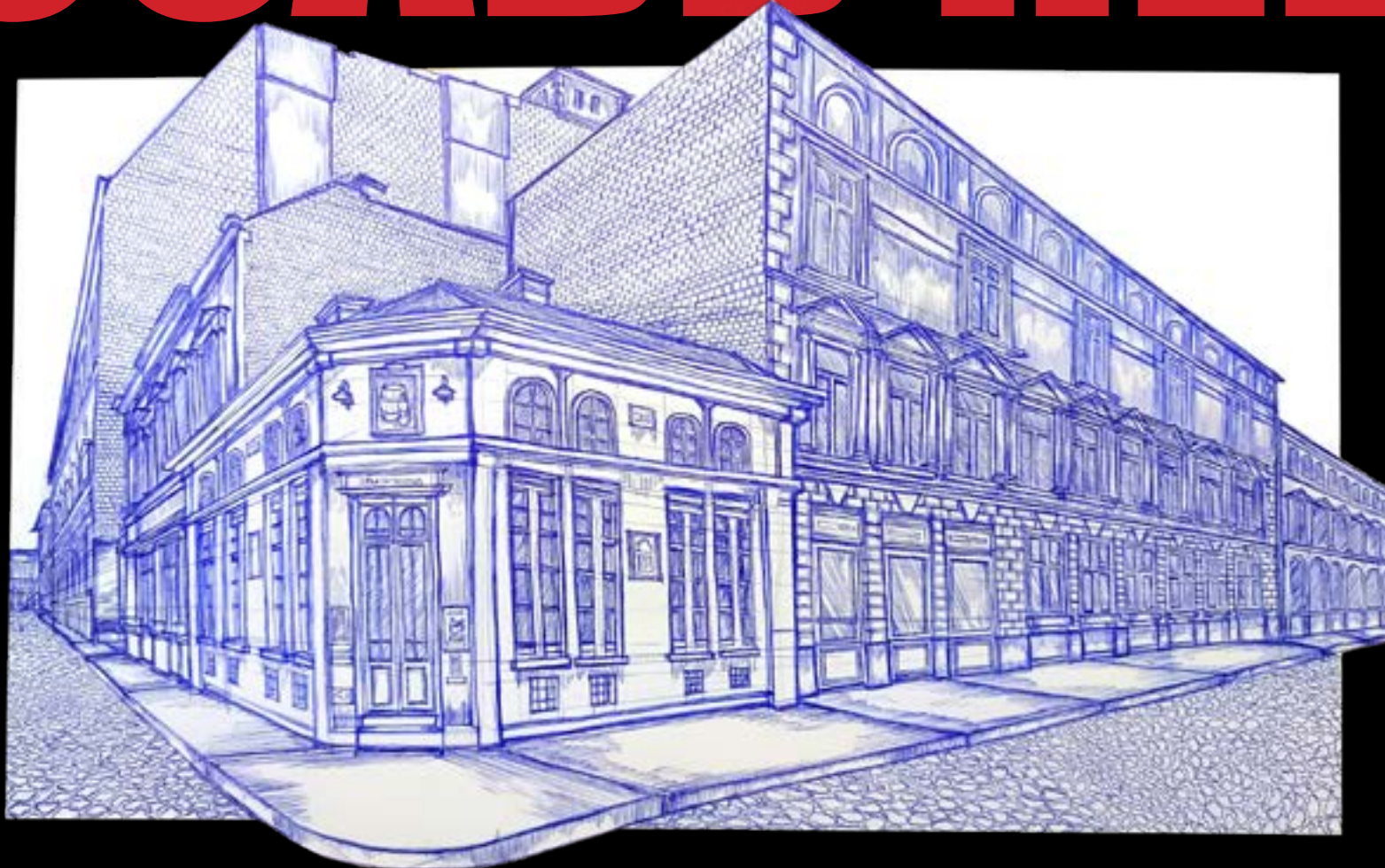
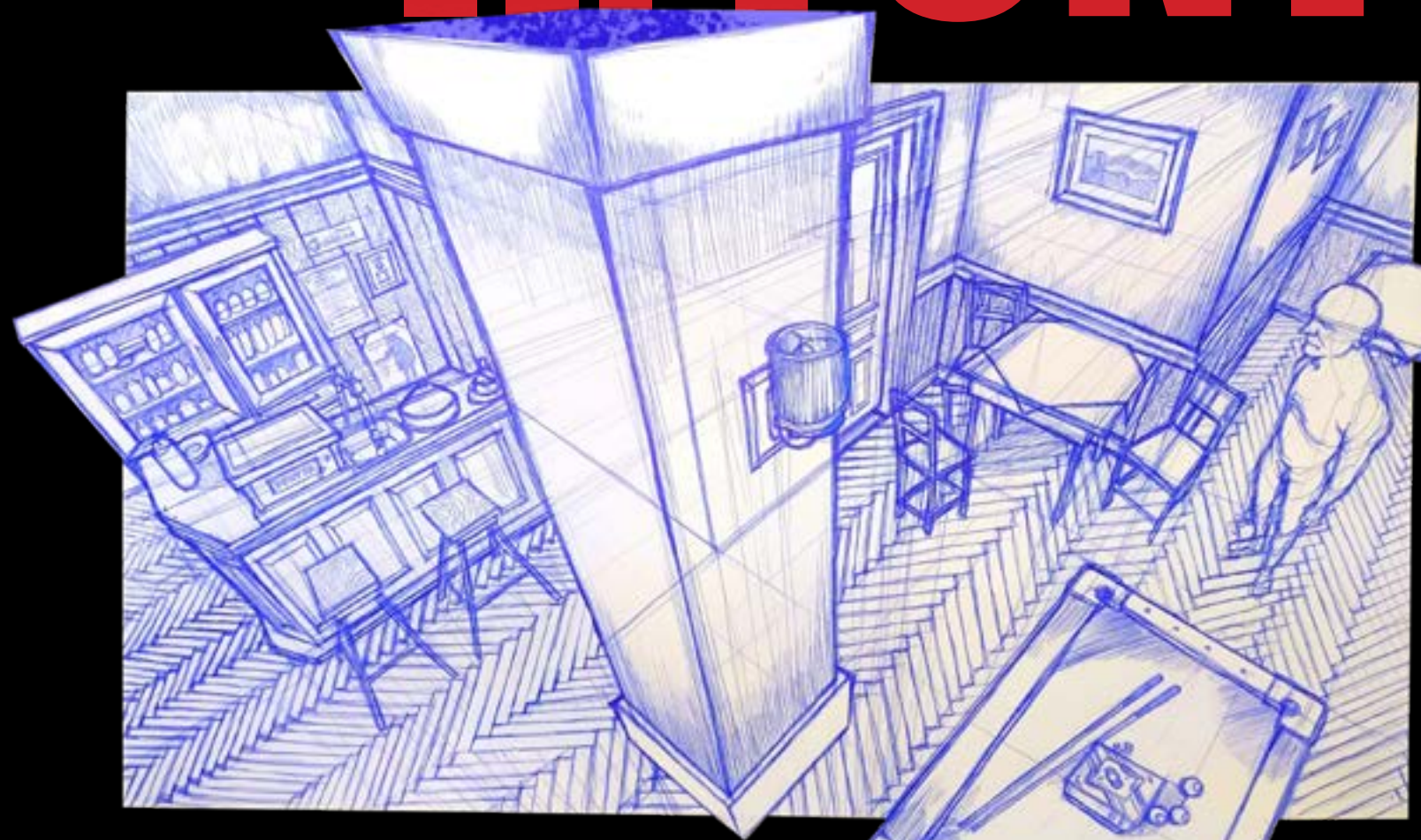
- 4. „vörös szoba”

A fényképész műterme

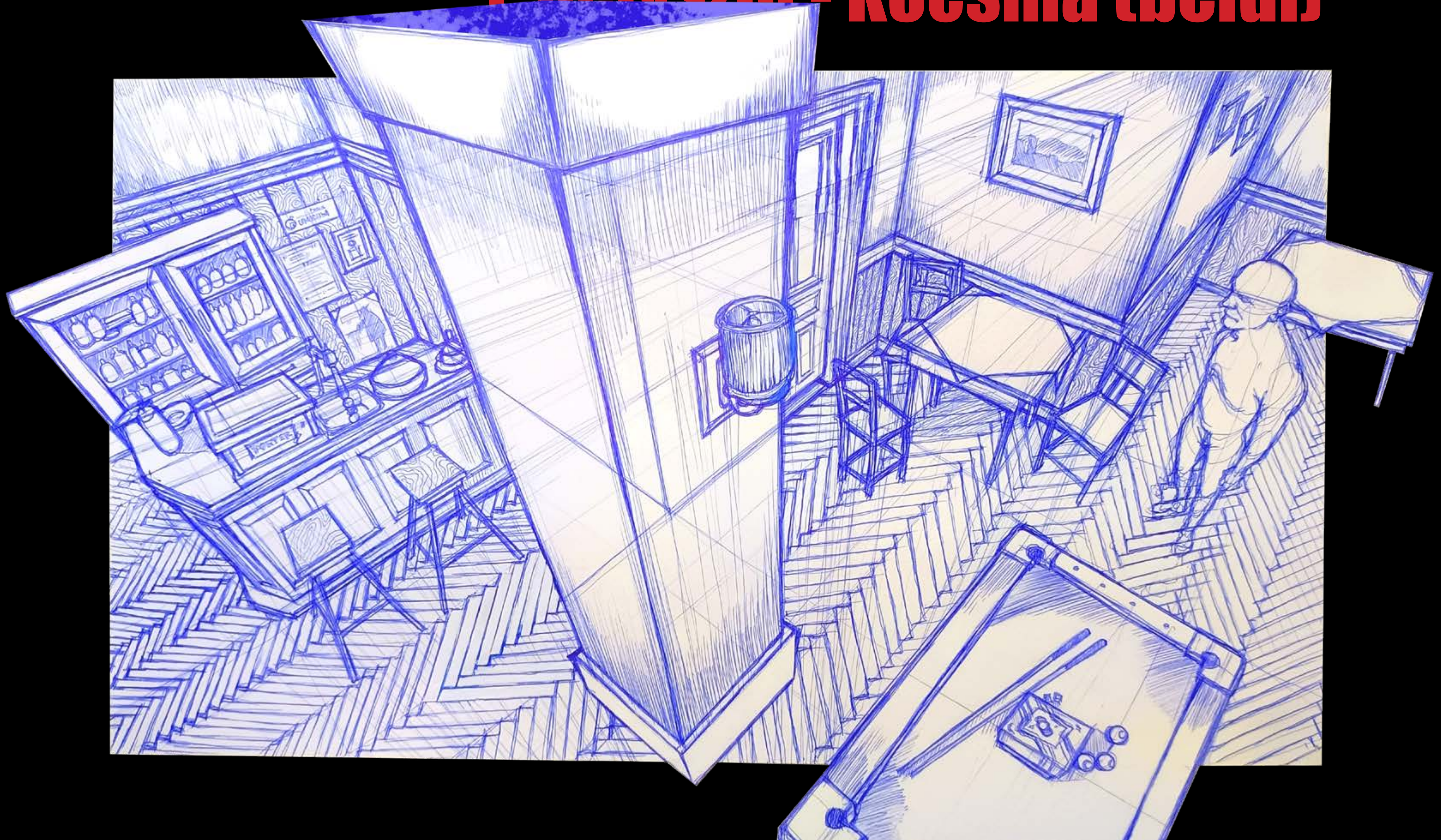


I. moodboard

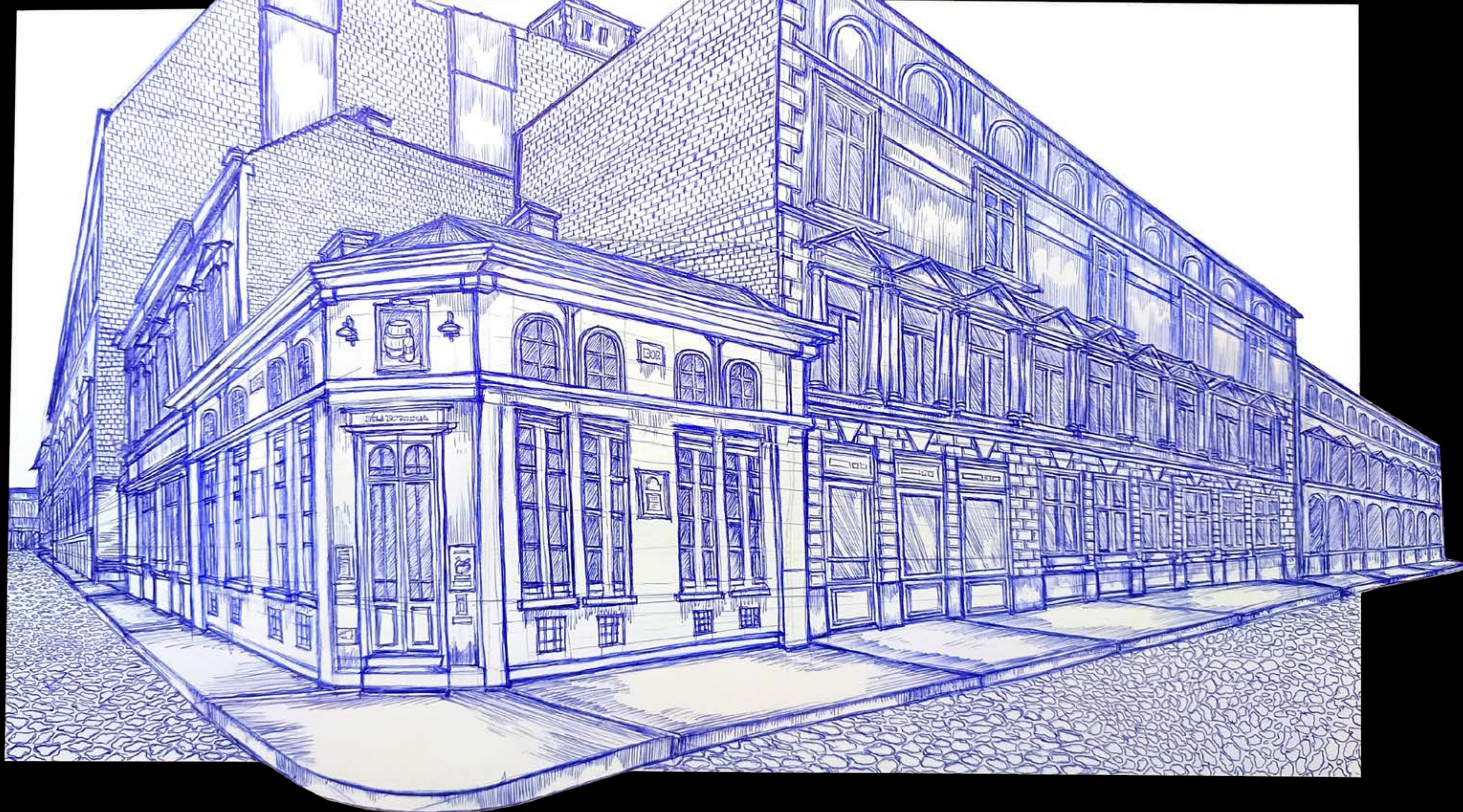
II. FONTOSABB HELYSZÍNEK



1 helyszín - Kocsma (belül)



2. helyszín - Kocsma (kívül)



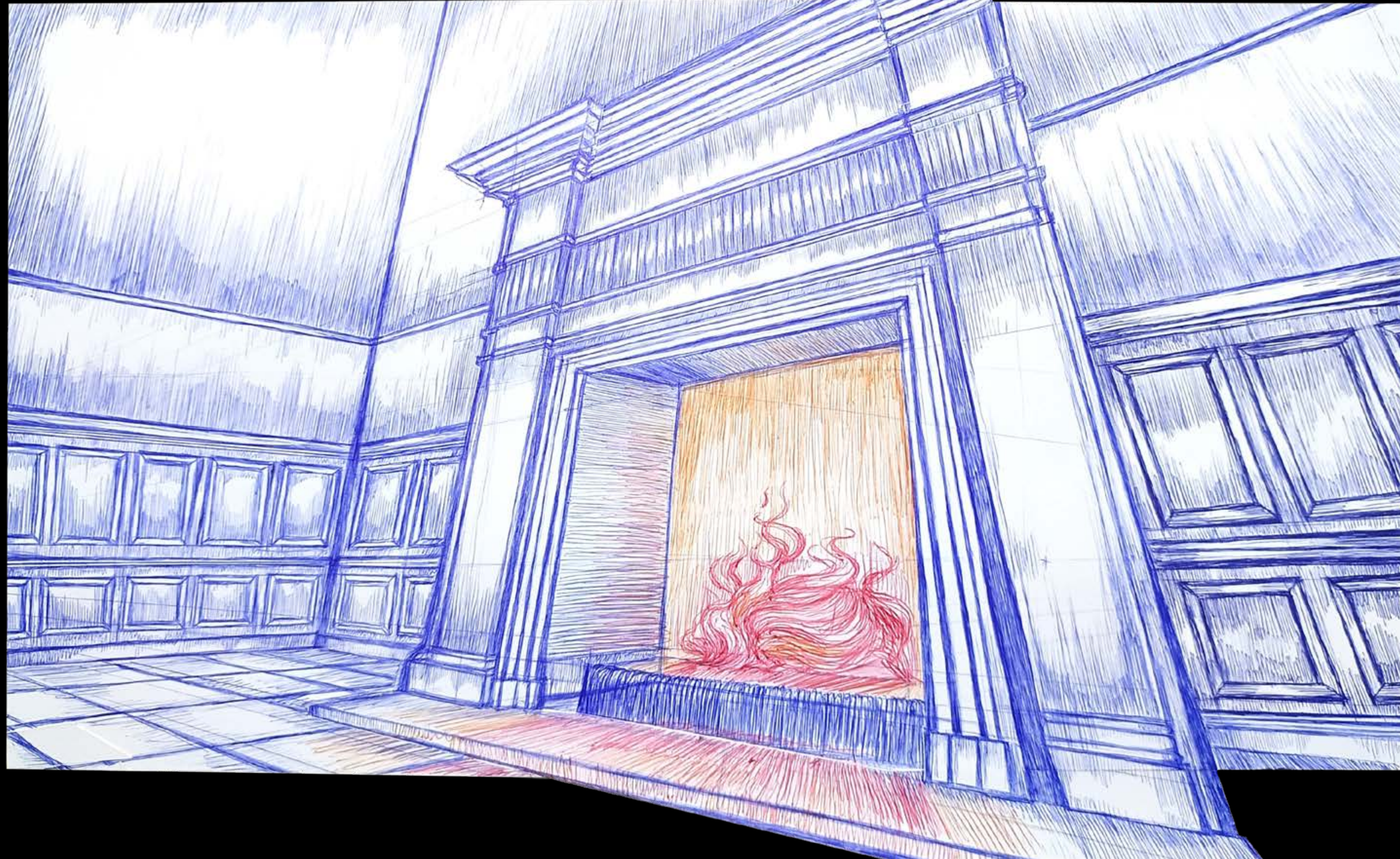
3. helyszín - Az asztalos lakása

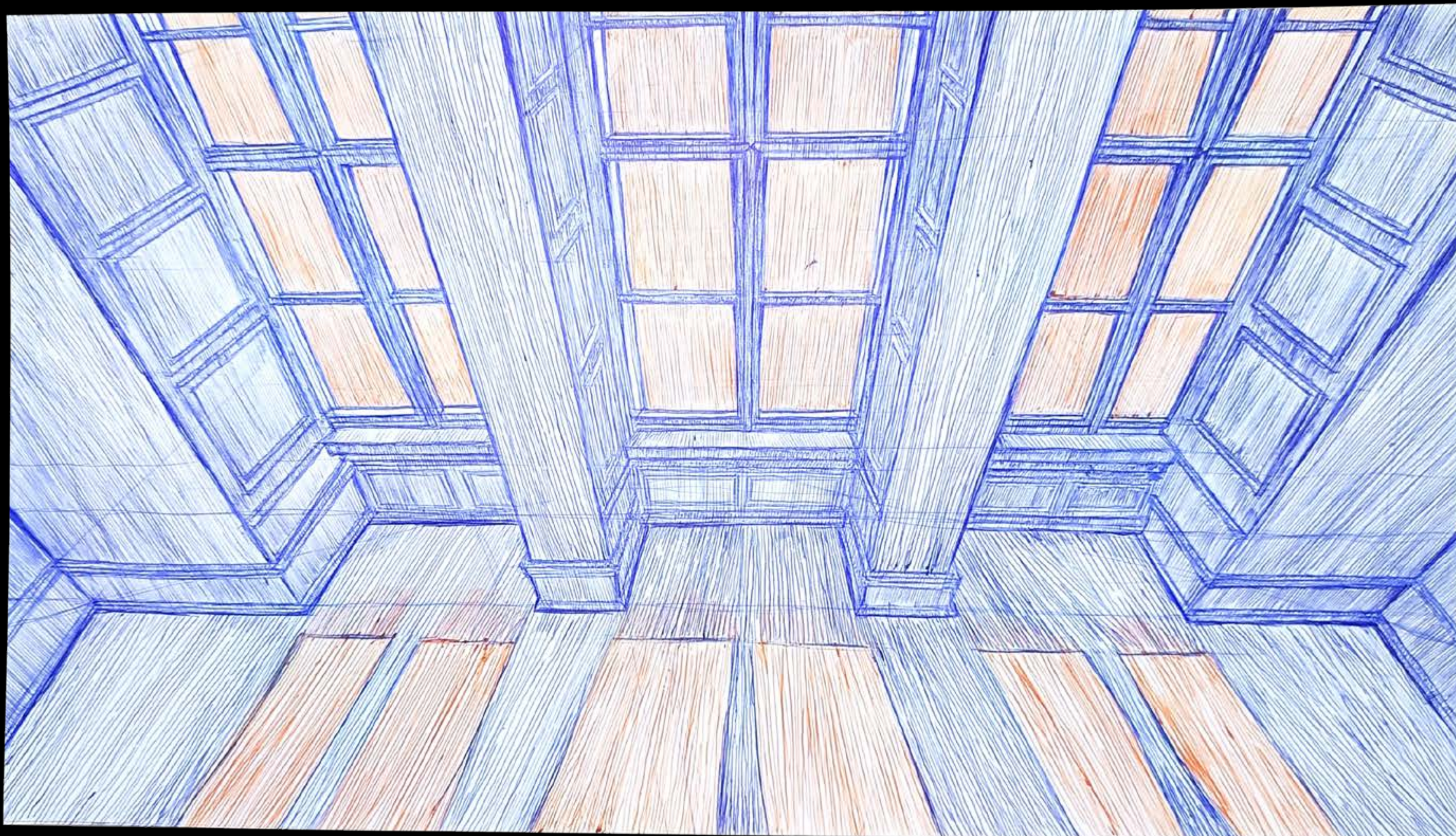




4. helyszín - Vörös szoba

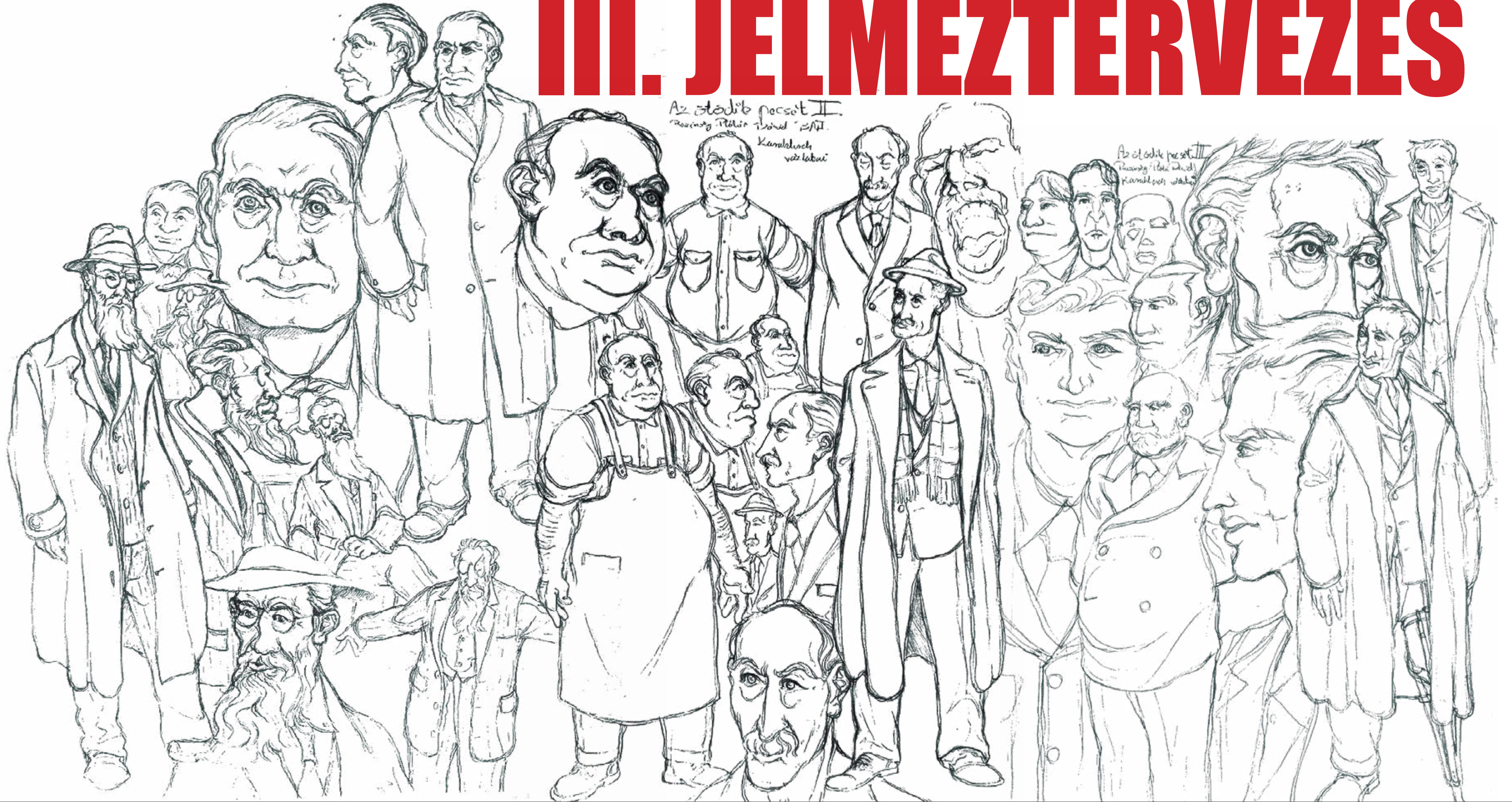
5. helyszín - Kandallós szoba





6. helyszín - Kínzó szoba

III. JELMEZTERVEZÉS



III. Karakter vázlatok



III. Jelmeztervek 1.

Asztalos és felesége



Vörös táncosnő

Megkínzott



Órás (Gyuricza)

Nyilas és Macák

Szóke és civil ruhás nyilas

III. Jelmeztervek 2.

Az ügynök felesége

Lucy és az Ügynök (Király)

Fényképész (Keszei Károly)



Az órás lánya és árvák

Kocsmáros felesége

Kocsmáros

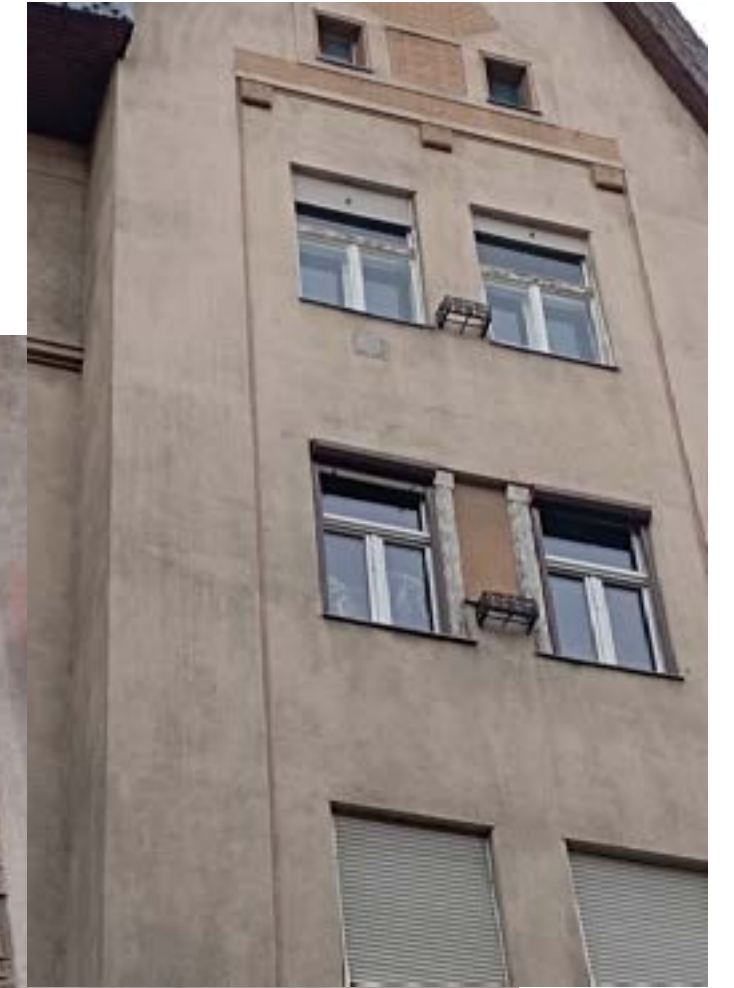


Vörös táncos

IV. VÁLASZTOTT HELYSZÍN



IV. Választott tér A

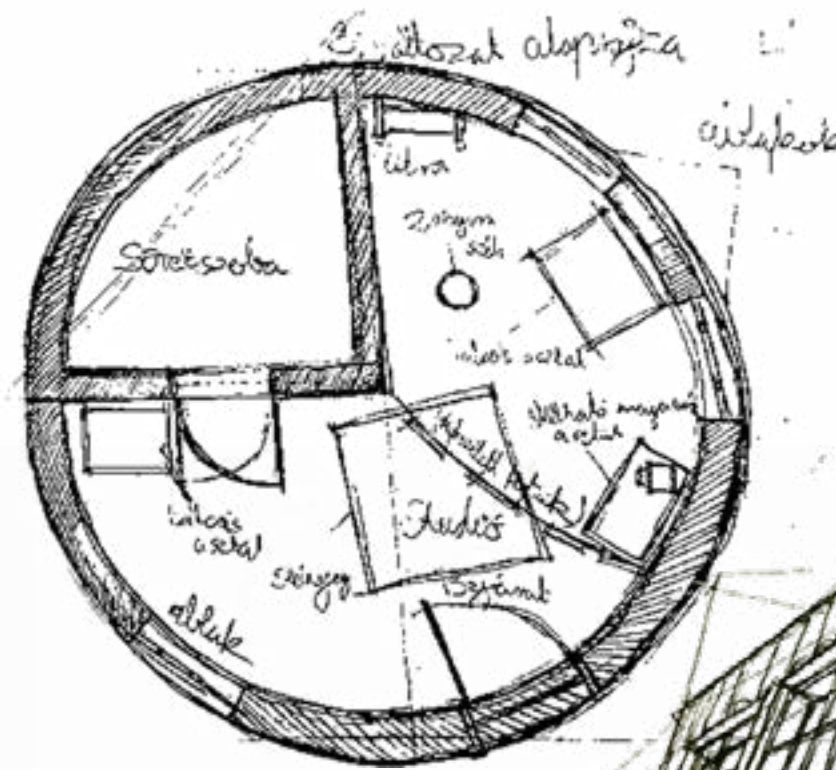
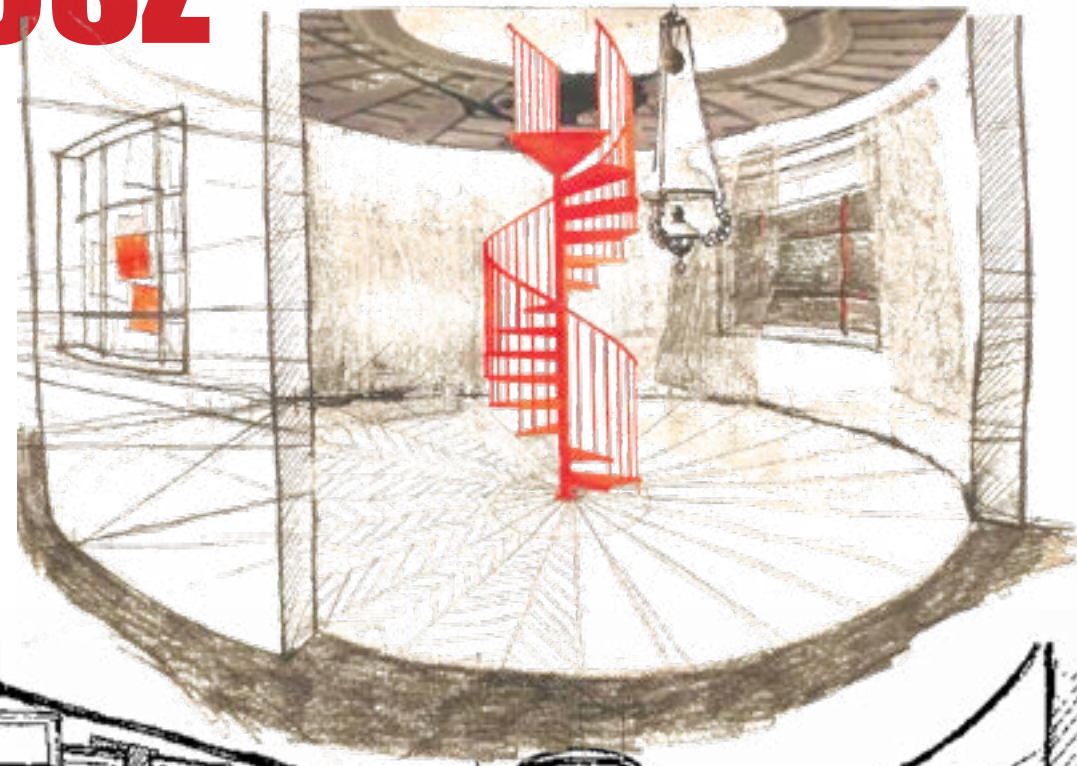


IV. Választott tér B

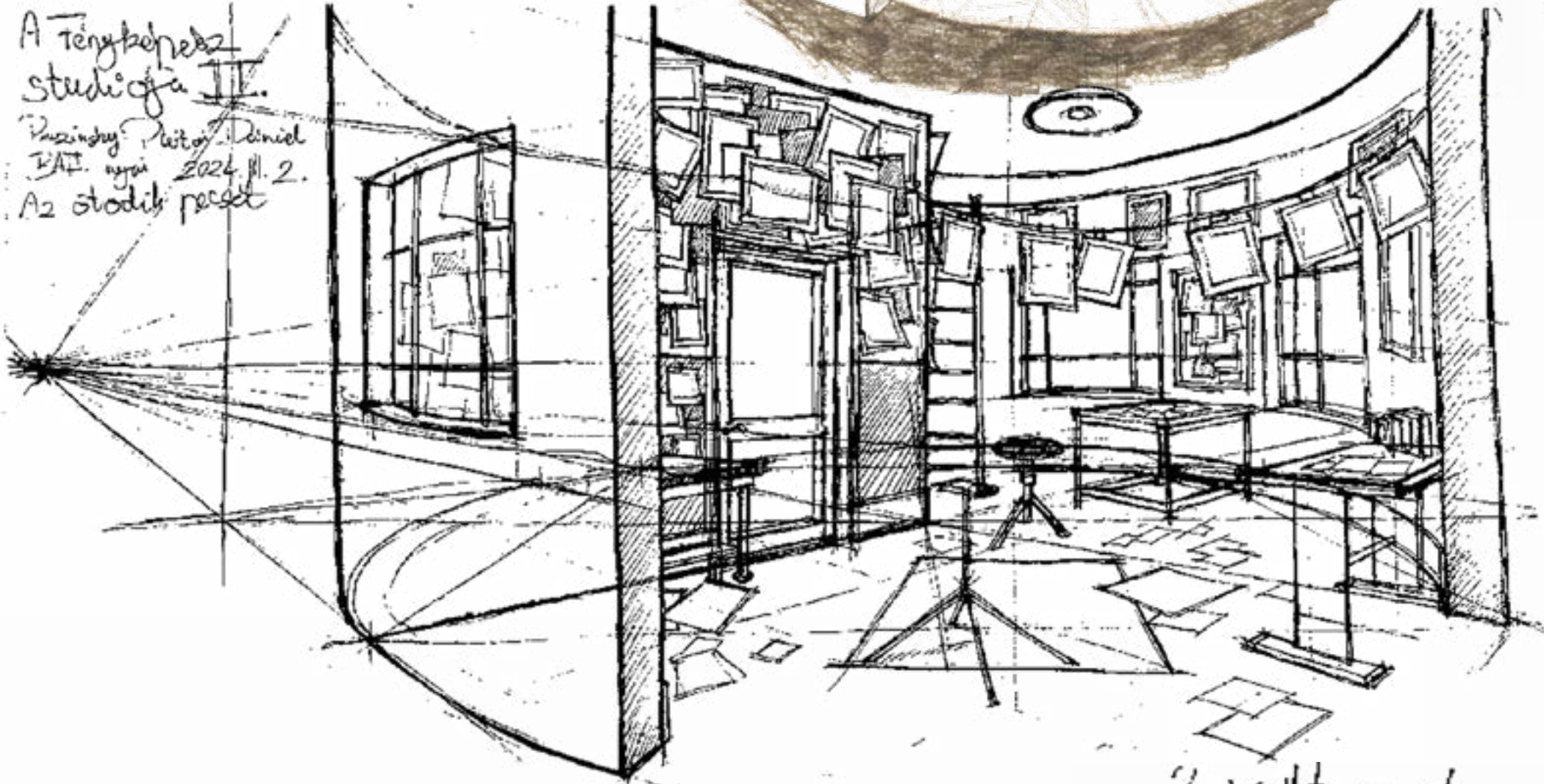


A fényképező élettere A.

IV. Választott tér vázlatok

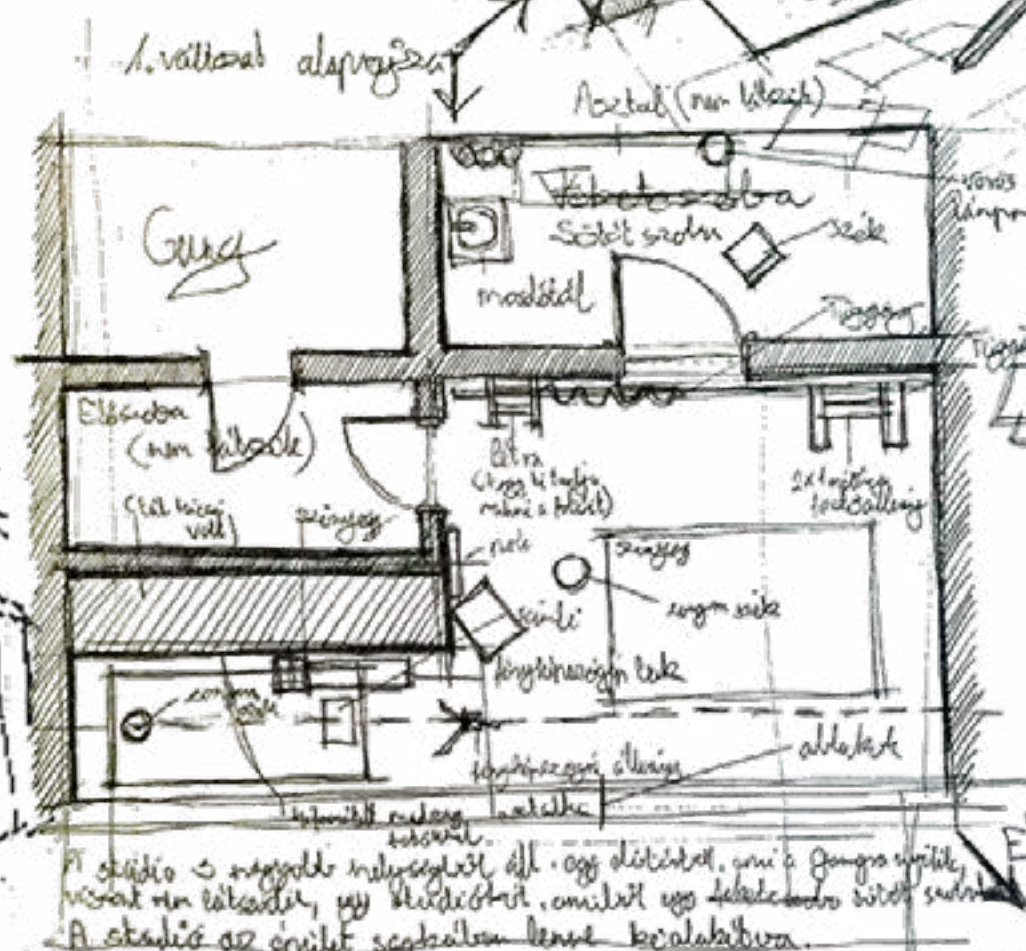


A fényképező
studioja II.
Készítők: Pálfi Dániel
BME, nyári 2024. II. 2.
Az előző rész

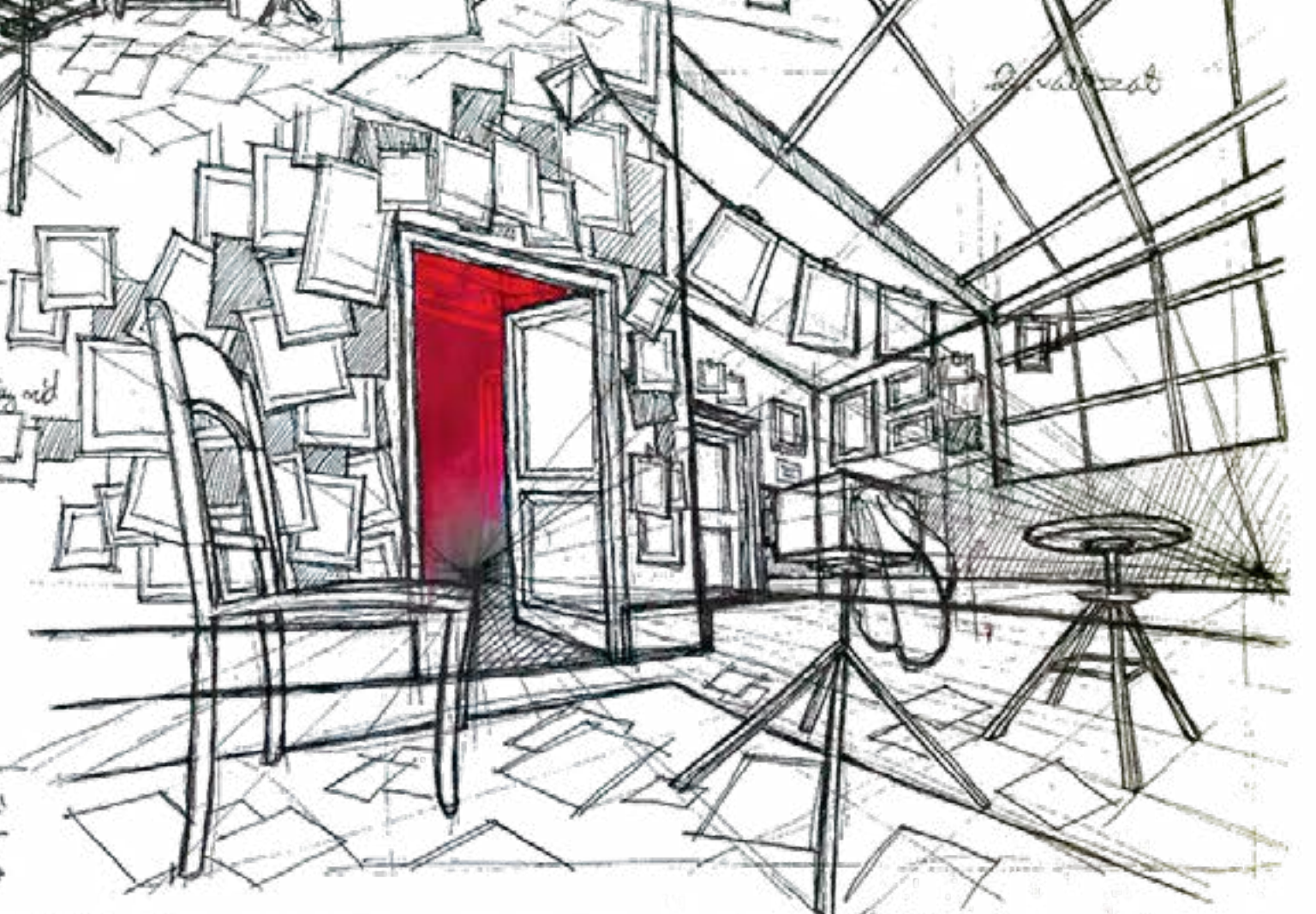


- A fényképező stúdiójában a választottan a város szélén található, és a régi épületben
- Viszonylag a forgalom használható külső helyen, a Kármán utca felé
- Eredetileg lakószobaként használták meg a szentendrei utcán a világhírű stúdió
- Jelenleg műtornyként használják (Néző Zoltán) → lehet lakni is
- A stúdió díszlet képezte az eredeti épület alaprajzát, de valahányszor foglalkozunk benne
- tagolva – stúdió és egy sötét szoba részre + egy chaisson részre ami nem látszik
- A kiválasztás is a látványos vizualitása miatt választottuk az 1. és 2. választott

3. választott



A stúdió és a sötét szoba részre + egy chaisson részre ami nem látszik
viszonylag a forgalom használható külső helyen, a Kármán utca felé
Eredetileg lakószobaként használták meg a szentendrei utcán a világhírű stúdió



IV. Választott tér vázlatok

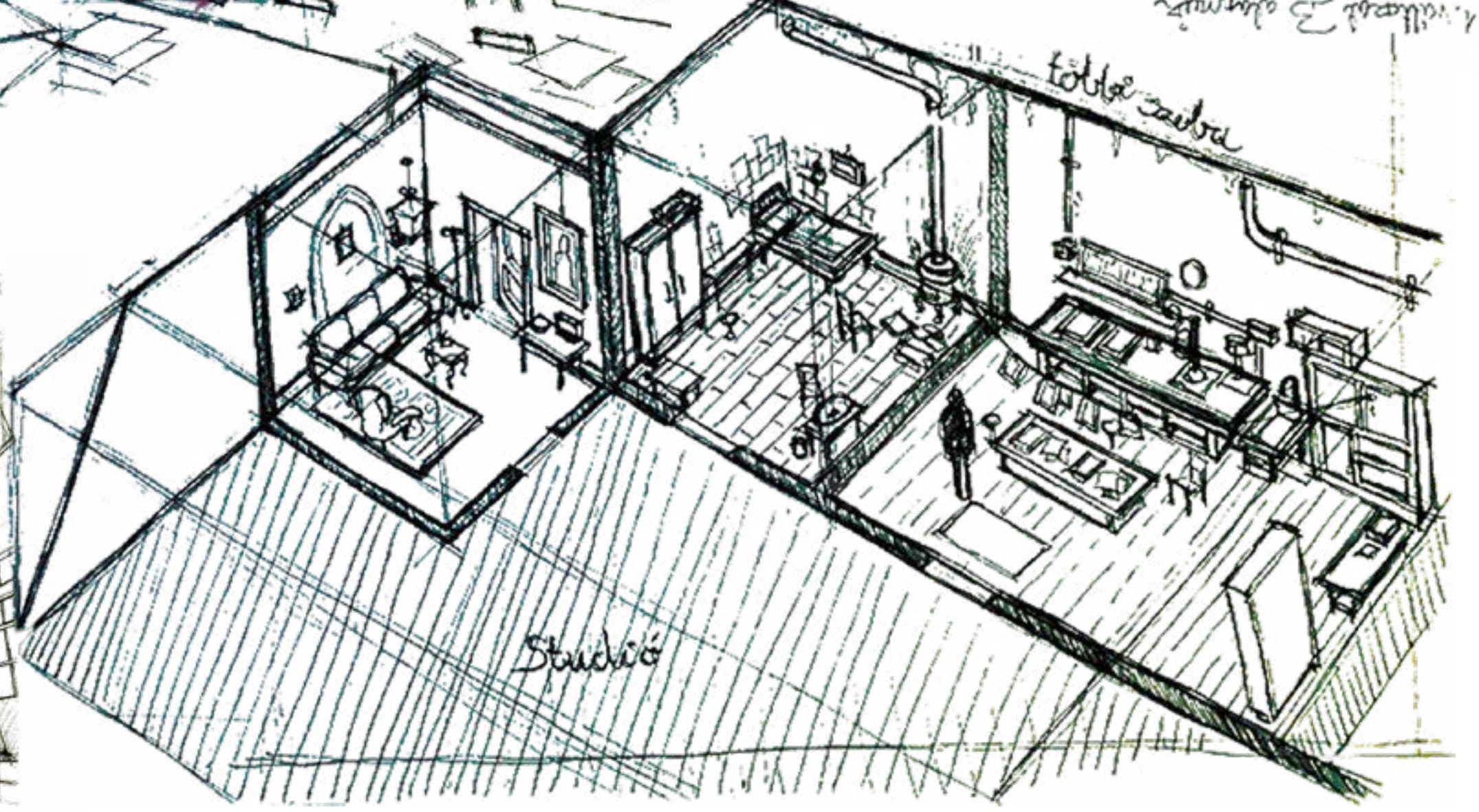
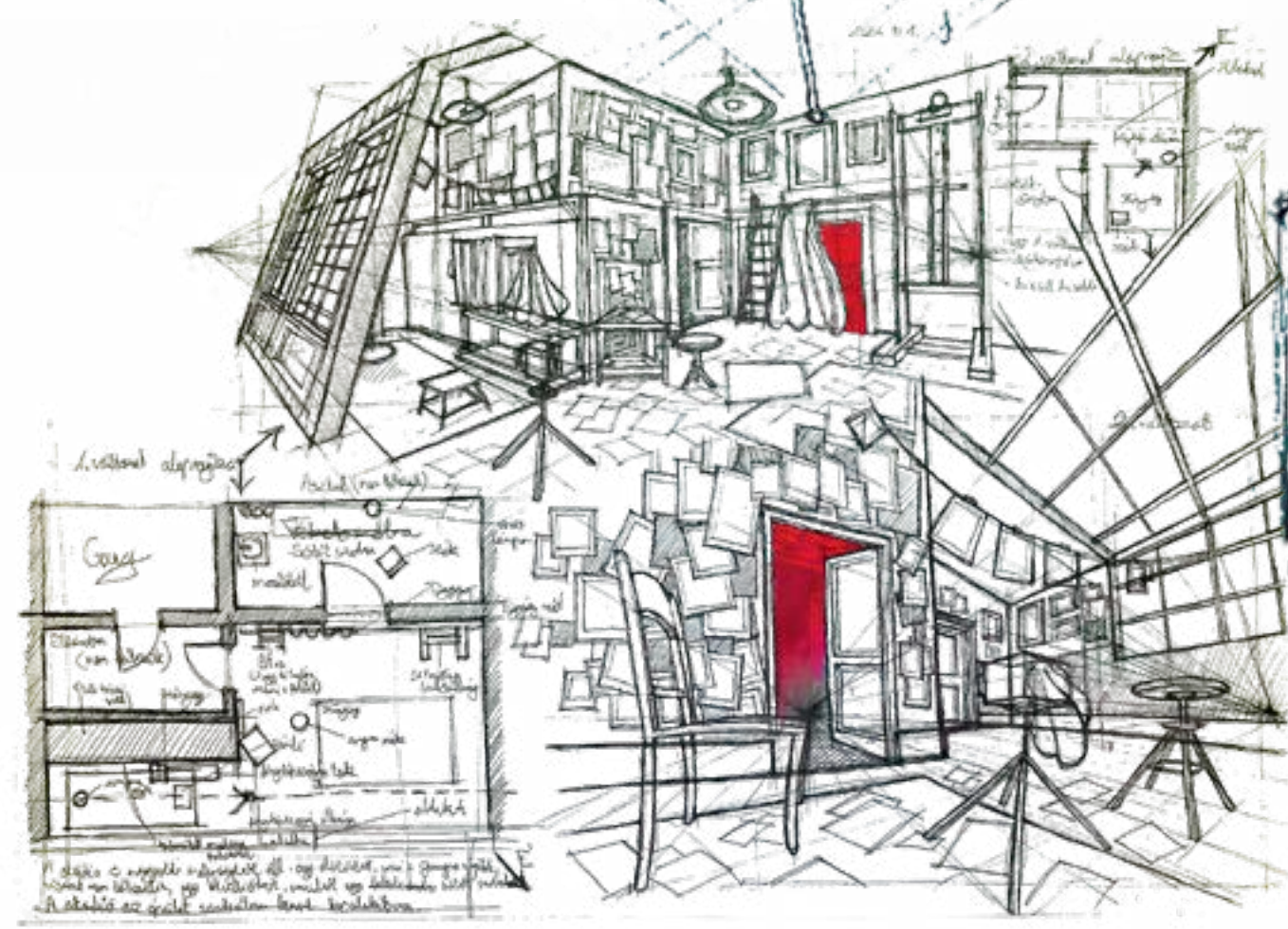
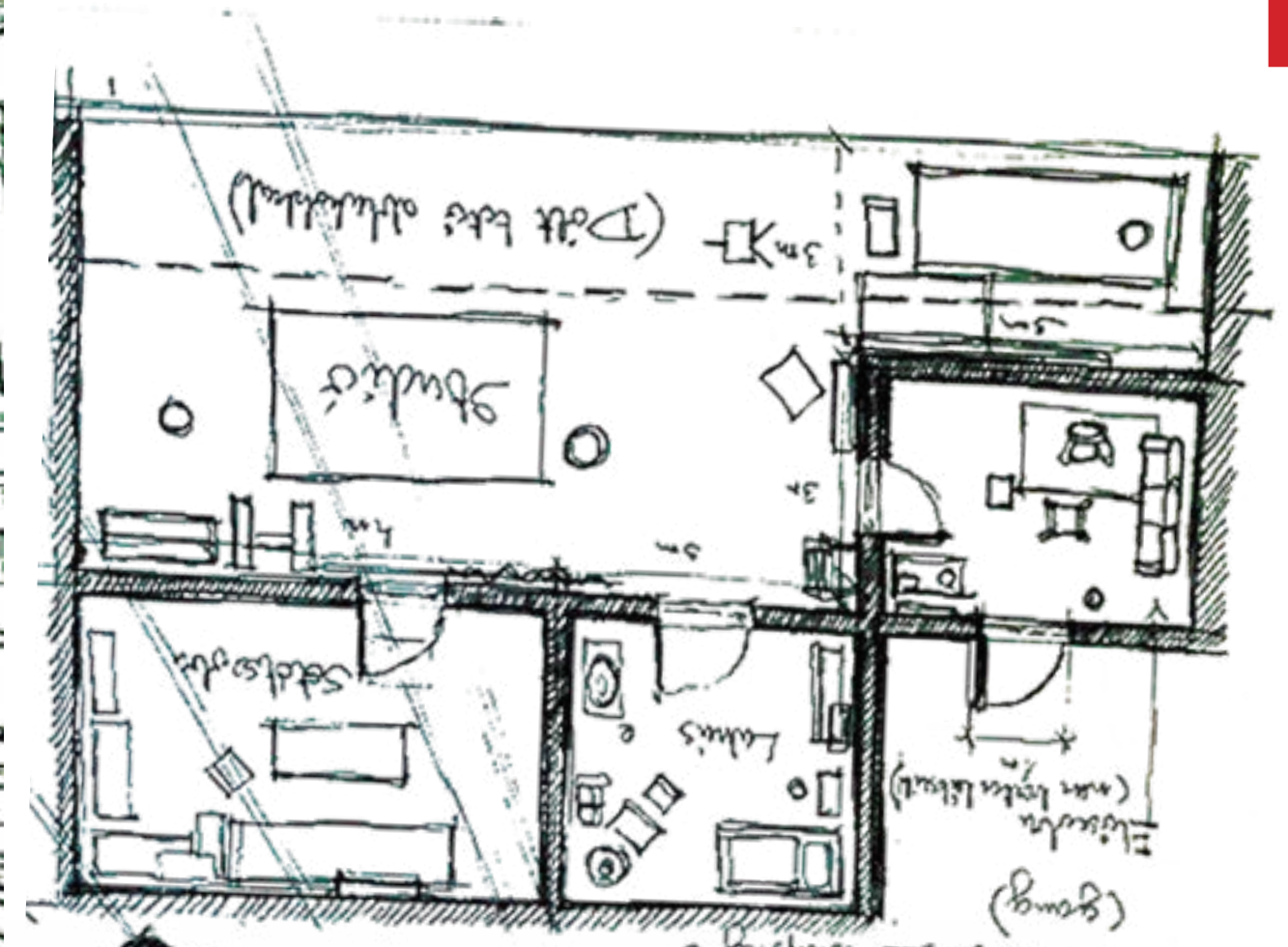
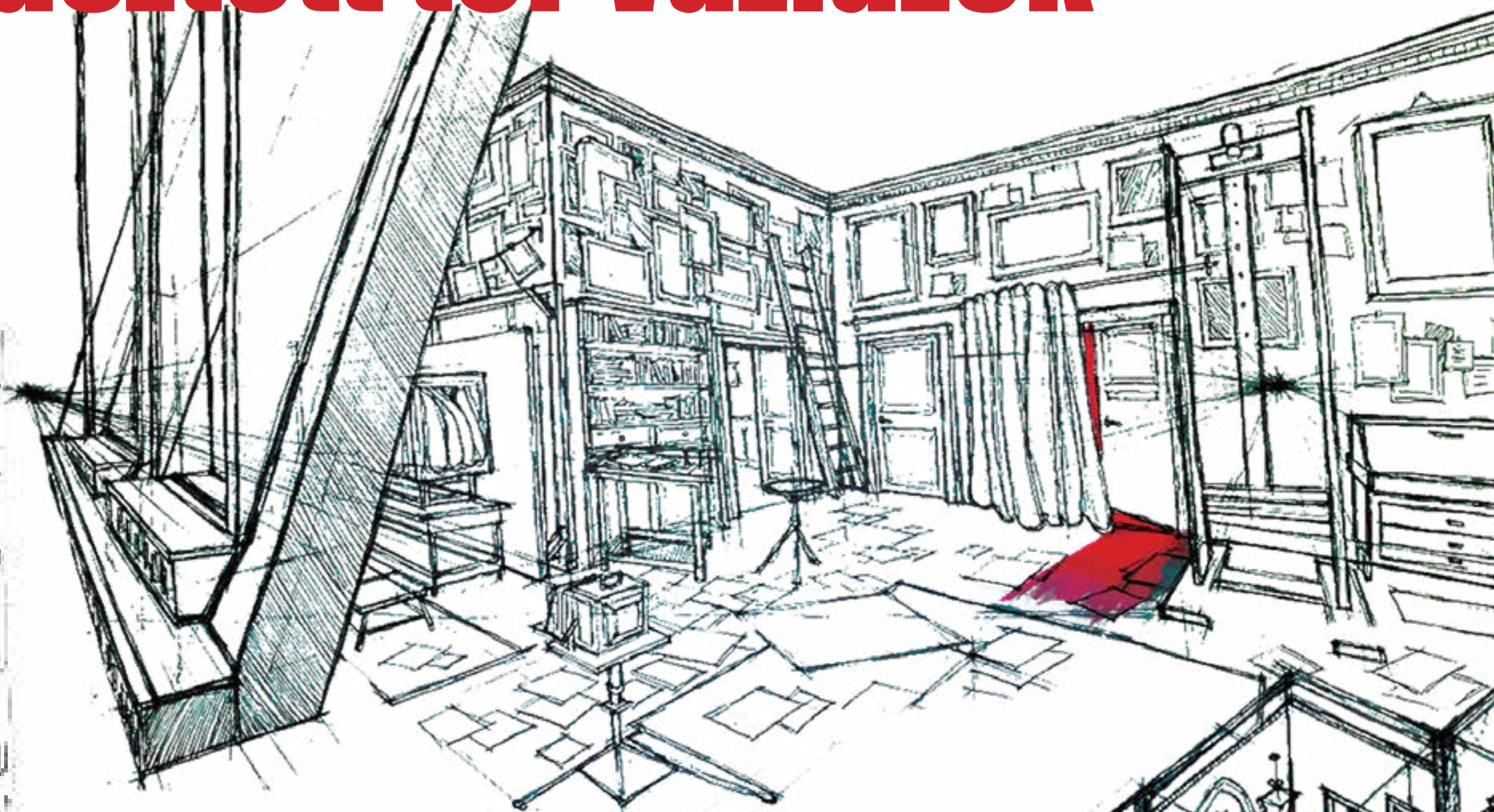
A fényképész élettere B.

A fényképész stúdióját
 1. vázlatok és
 Pincészet (1. és 2. szint) 2. szint
 90 m² területű terület

• Az 1. szinten egy átrendezett
 munkaterület van.
 Ez az az terület, ahol a
 fotósok dolgoznak és dolgoznak.
 Itt van a munka és a lakás/
 stúdió, a 1. szinten dolgoznak.

• Először az átrendezett
 területre.

• Stúdió van, ahol az
 eszközök, munkaterület
 található, az átrendezett
 területen, ami lehetővé teszi
 a munkát és a munkát.
 A stúdió van, ahol a munkát
 a munkát és a munkát.
 A stúdió van, ahol a munkát



IV. Választott tér tervdokumentáció

ARCHICAD EDUCATION VERSION

I VERSION

CATION VERSION

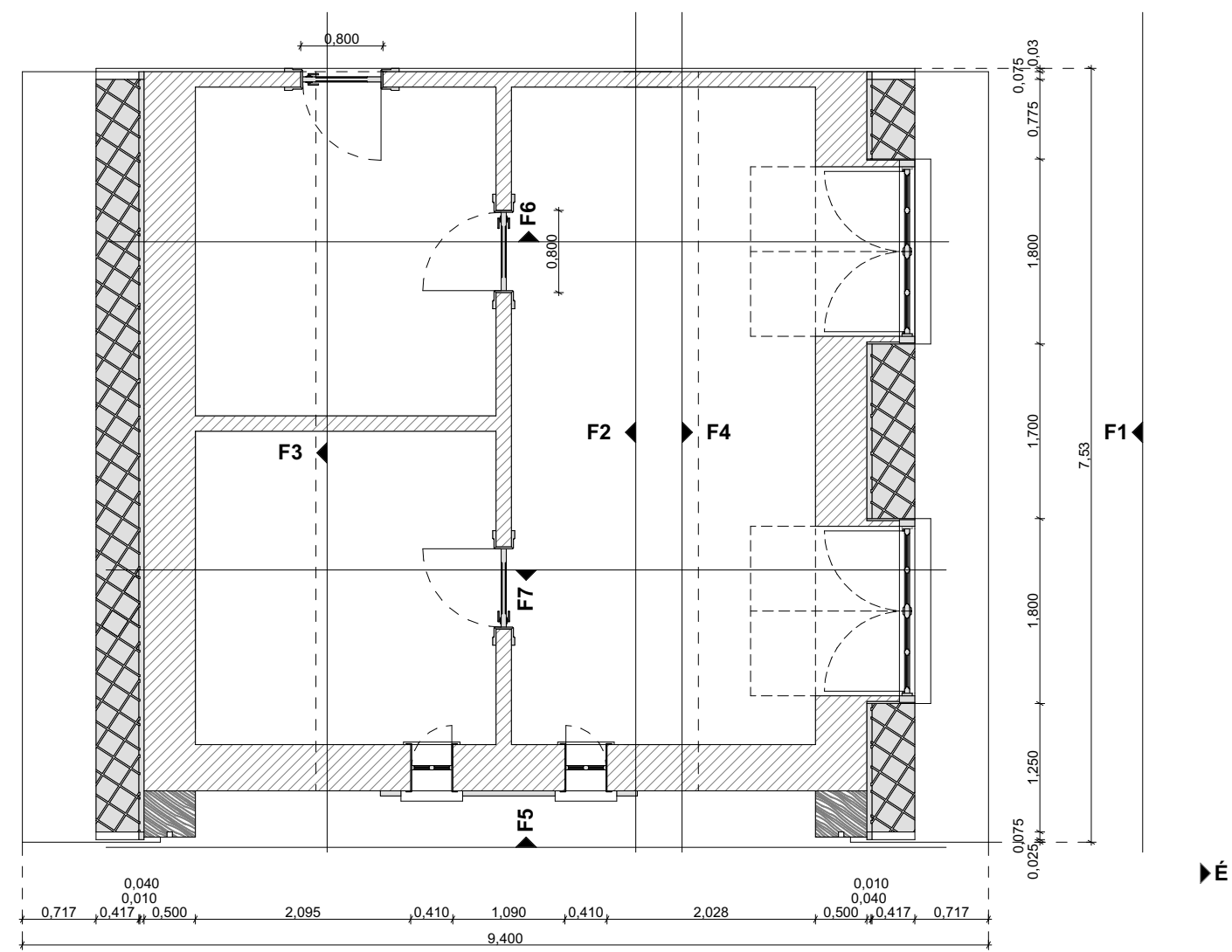
:AD EDUCATION VERSION

ARCHICAD EDUCATION VERSION

ARCHICAD EDUCATION VERSION

ARCHICAD EDUCATION VERSION

ARCHICAD EDUCATION VERSION



MEGJEGYZÉS: (...)

TERVLAP: A3 297 x 210
mm

FÁBRI ZOLTÁN, SÁNTA FERENC: AZ ÖTÖDIK PECSÉT - TERVEZŐ: PRUZINSKY-PLÓTÁR DÁNIEL (BA II.) ALAPRAJZ - M = 1:50

FABRI ZOLTAN, SANTA FERENC: AZ OTODIK PECSÉT - TERVEZO: PRUZINSKY-PLOTAR DANIEL (BA II.) FALNEZET 1 - M = 1:50

FÁBRI ZOLTÁN, SÁNTA FERENC: AZ ÖTÖDIK PECSÉT - TERVEZŐ: PRUZINSKY-PLÓTÁR DÁNIEL (BA II.) FALNÉZET 3 - M = 1

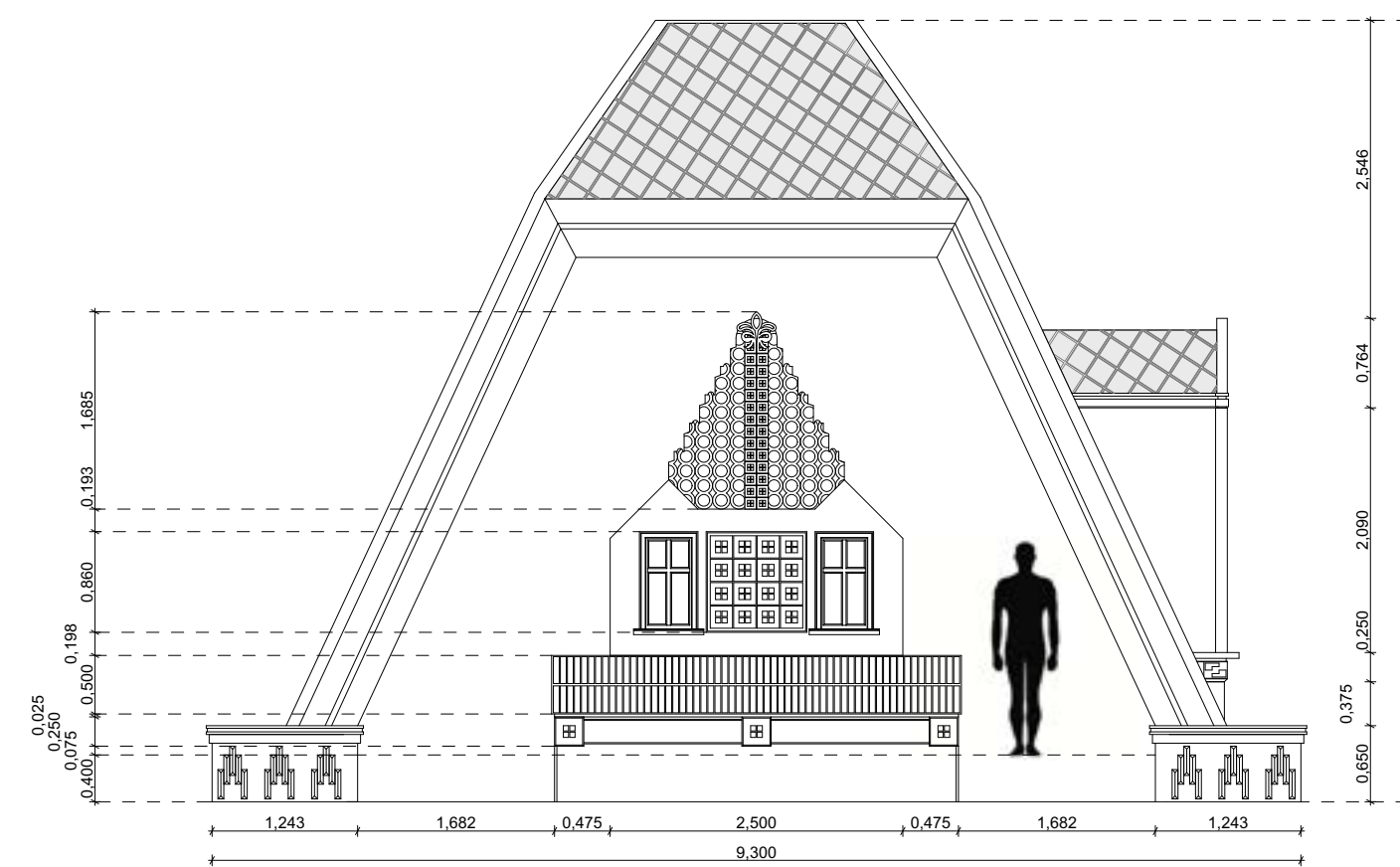
FÁBRI ZOLTÁN, SÁNTA FERENC: AZ ÖTÖDIK PECSÉT - TERVEZŐ: PRUZINSKY-PLÓTÁR DÁNIEL (BA II.) FALNÉZET 3

FABRI ZOLTAN, SANTA FERENC: AZ OTODIK PECSÉT - TERVEZO: PRUZINSKY-PLOTAR DANIEL (BA II.) FALNEZ

MEGJEGYZÉS: (...)

TERVLAP: A3 297 x 210
mm

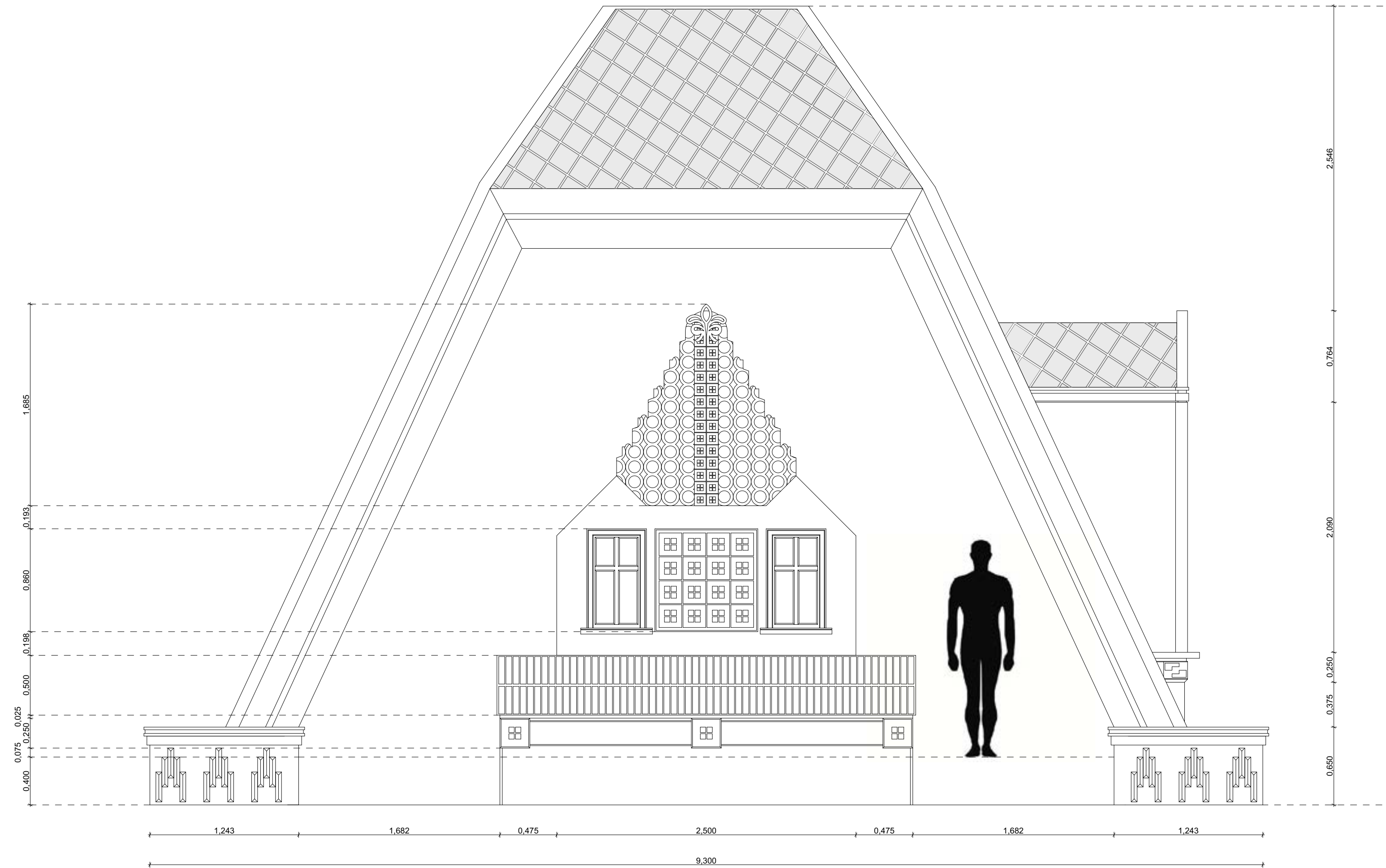
FÁBRI ZOLTÁN, SÁNTA FERENC: AZ ÖTÖDIK PECSÉT - TERVEZŐ: PRUZINSKY-PLÓTÁR DÁNIEL (BA II.) FALNÉZET 1 - M = 1:50



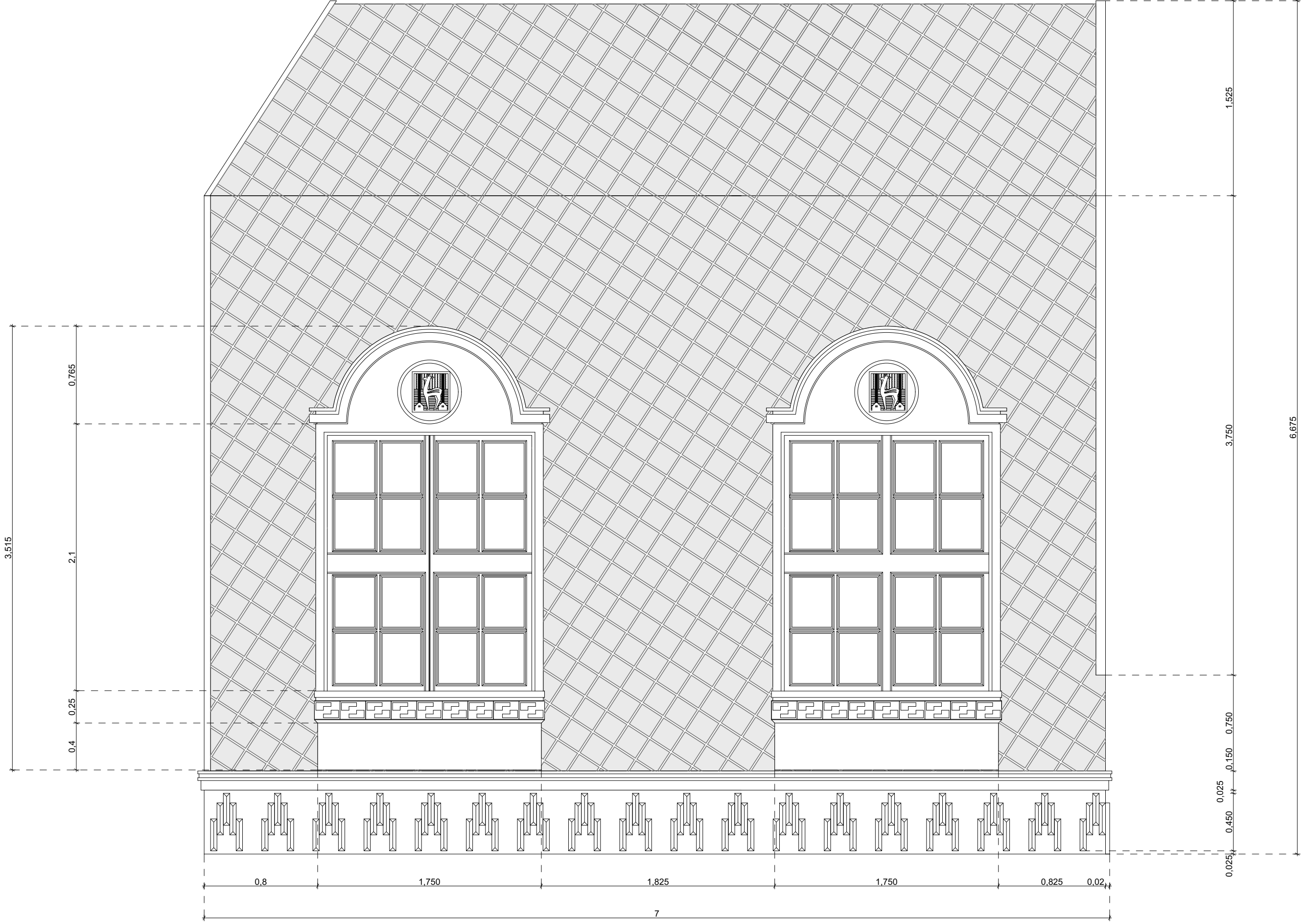
IV. ALAPRAJZ



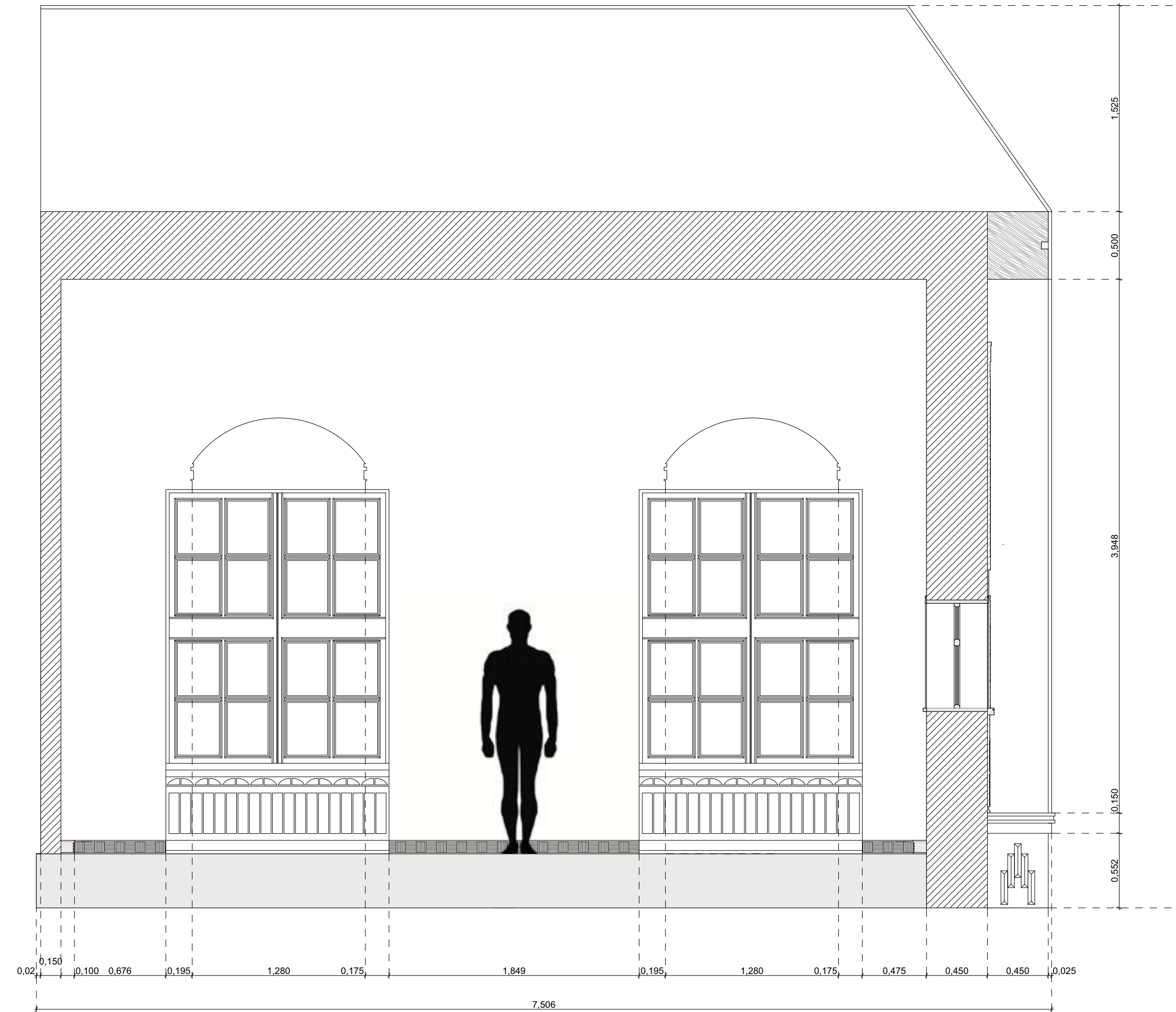
IV. FALNÉZET 1



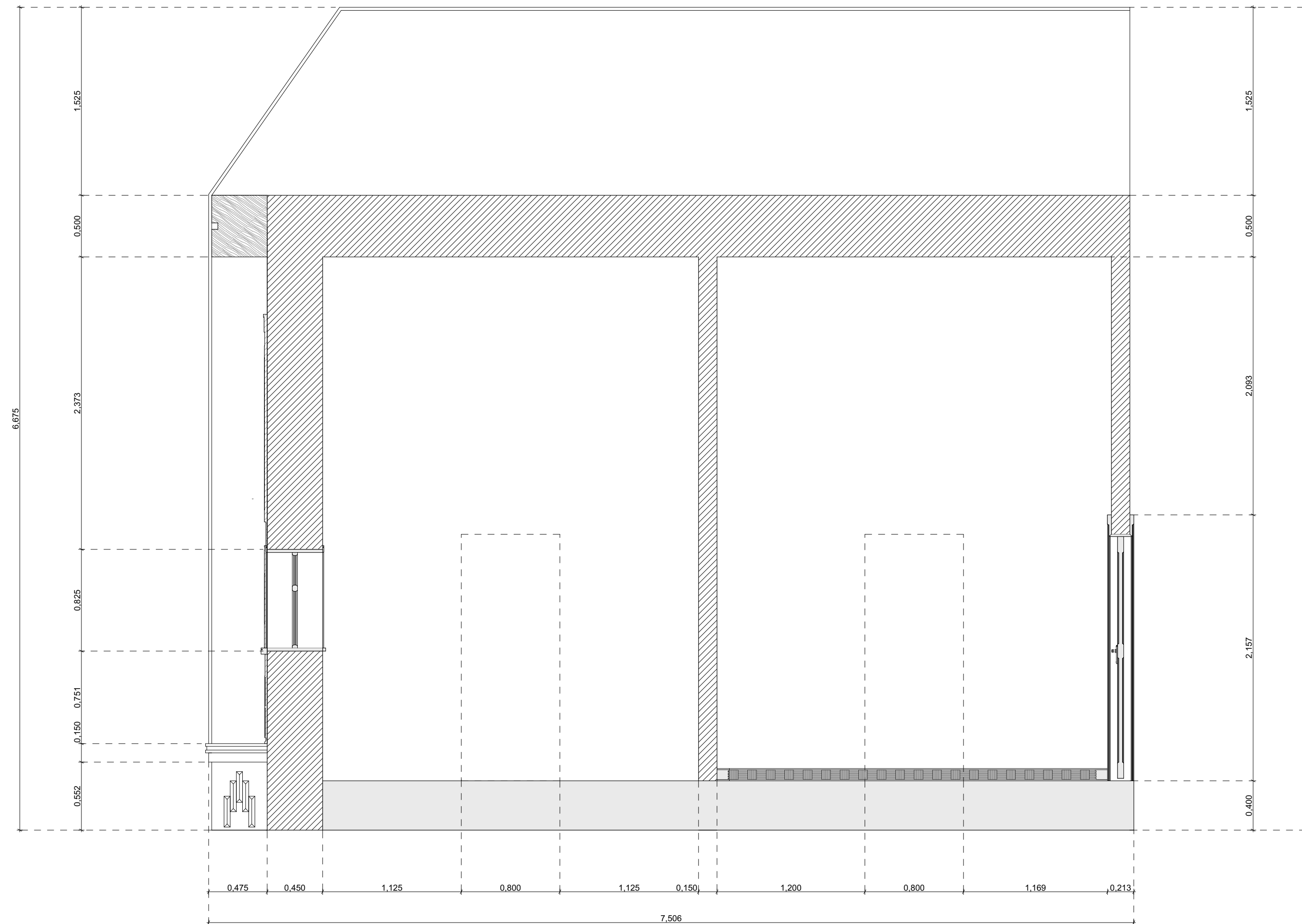
IV. FALNÉZET 2



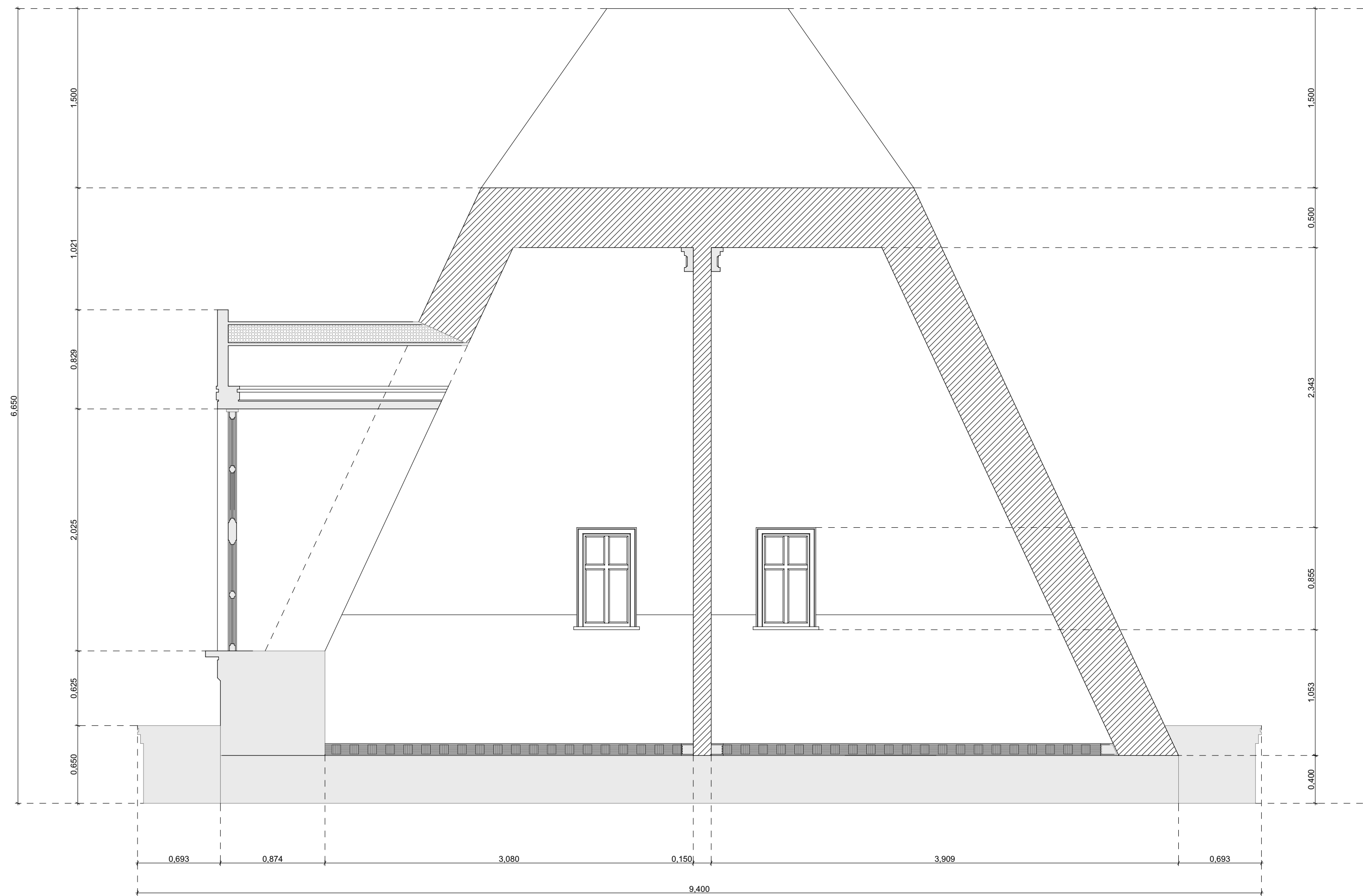
IV. FALNÉZET 3



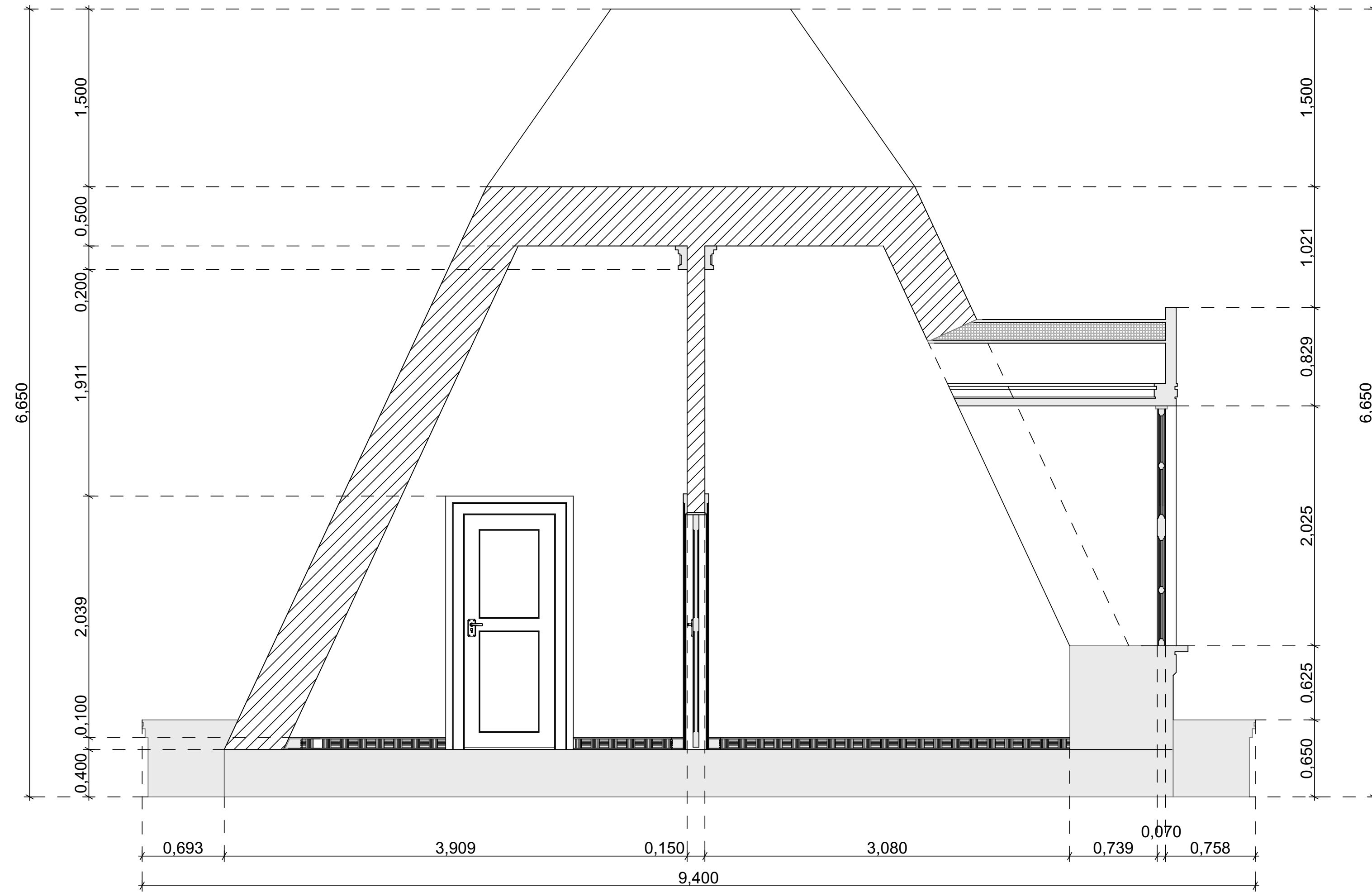
IV. FALNÉZET 5



IV. FALNÉZET 6

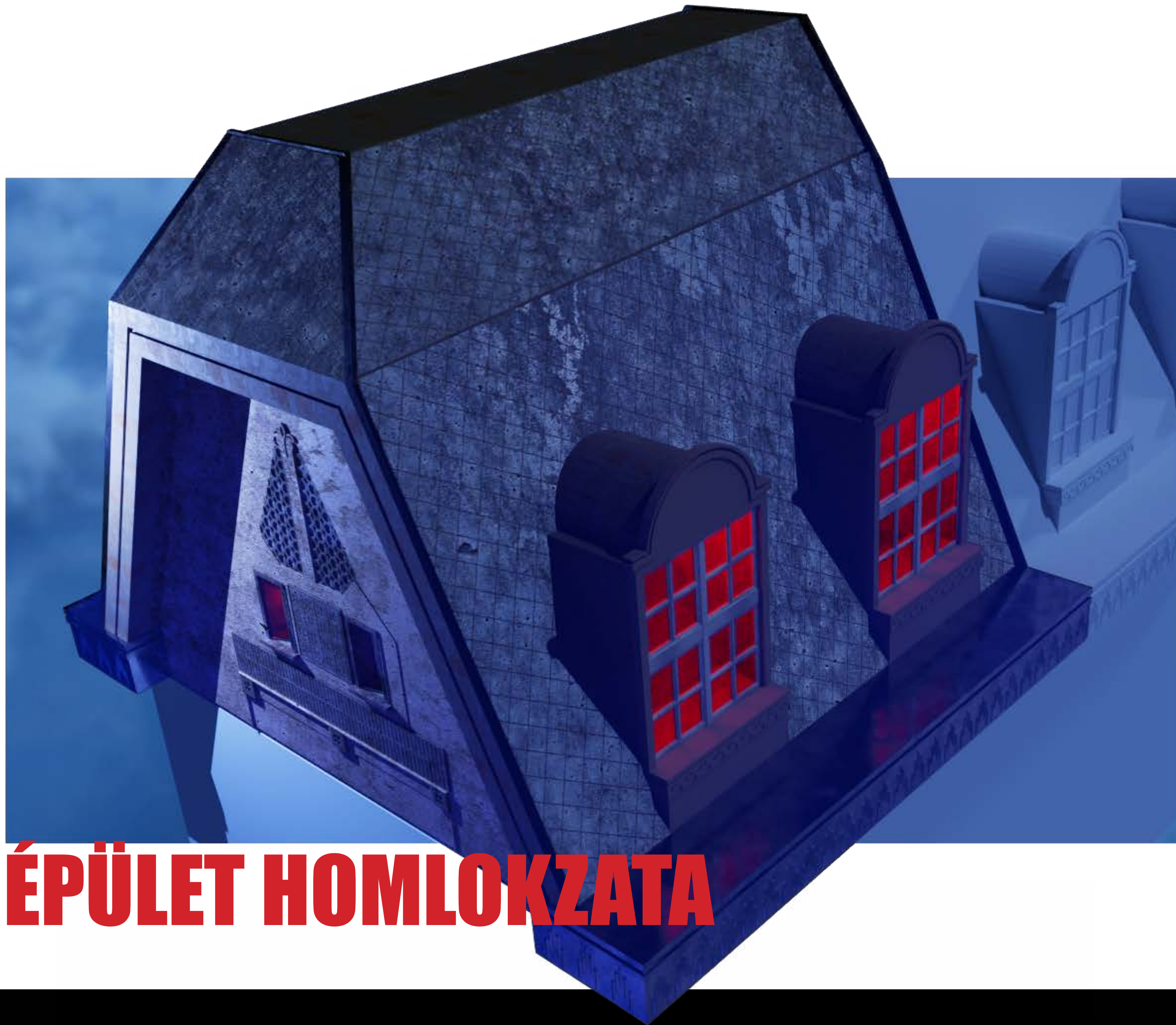


IV. FALNÉZET 7



SÖTÉT SZOBA

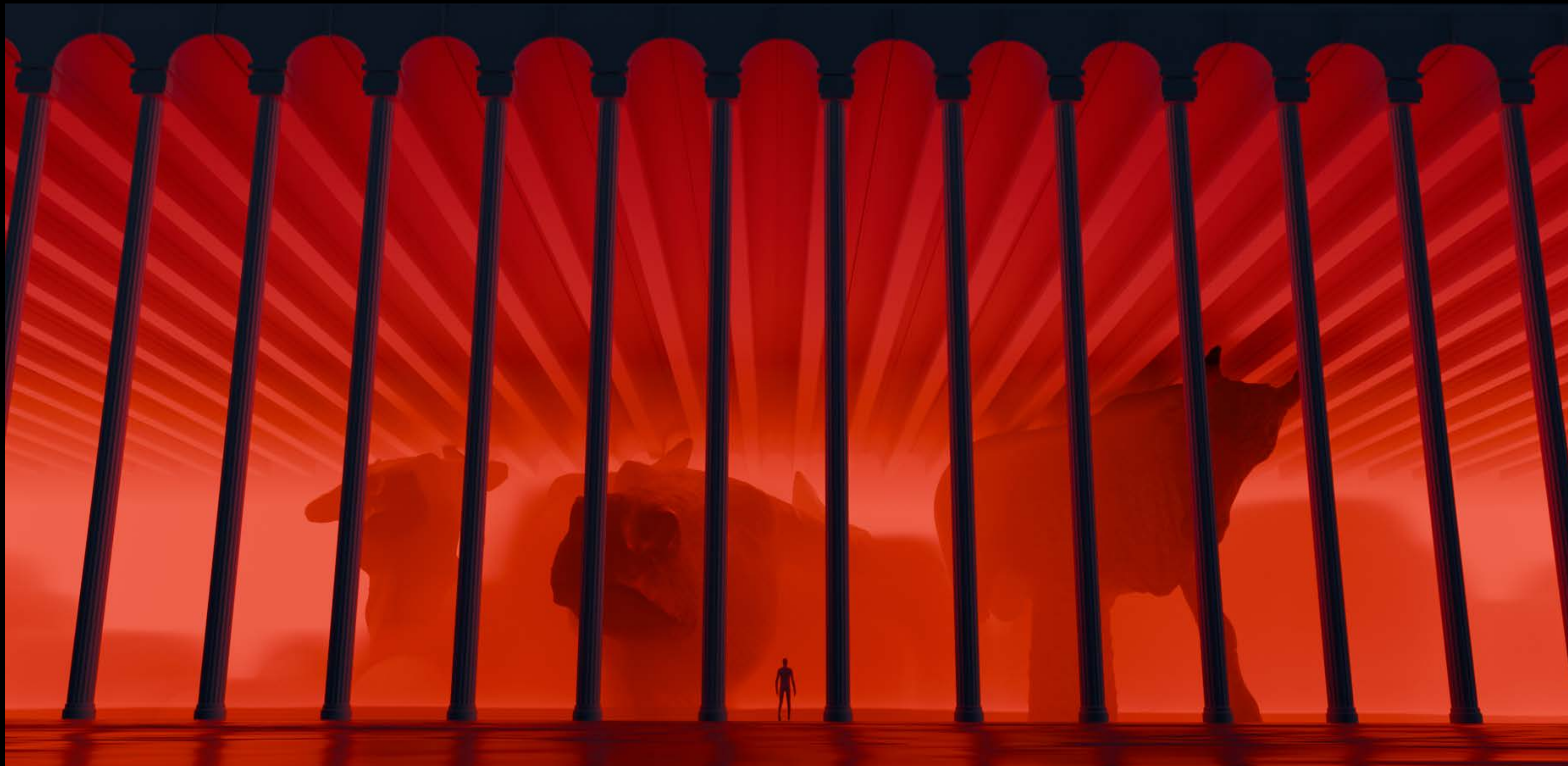




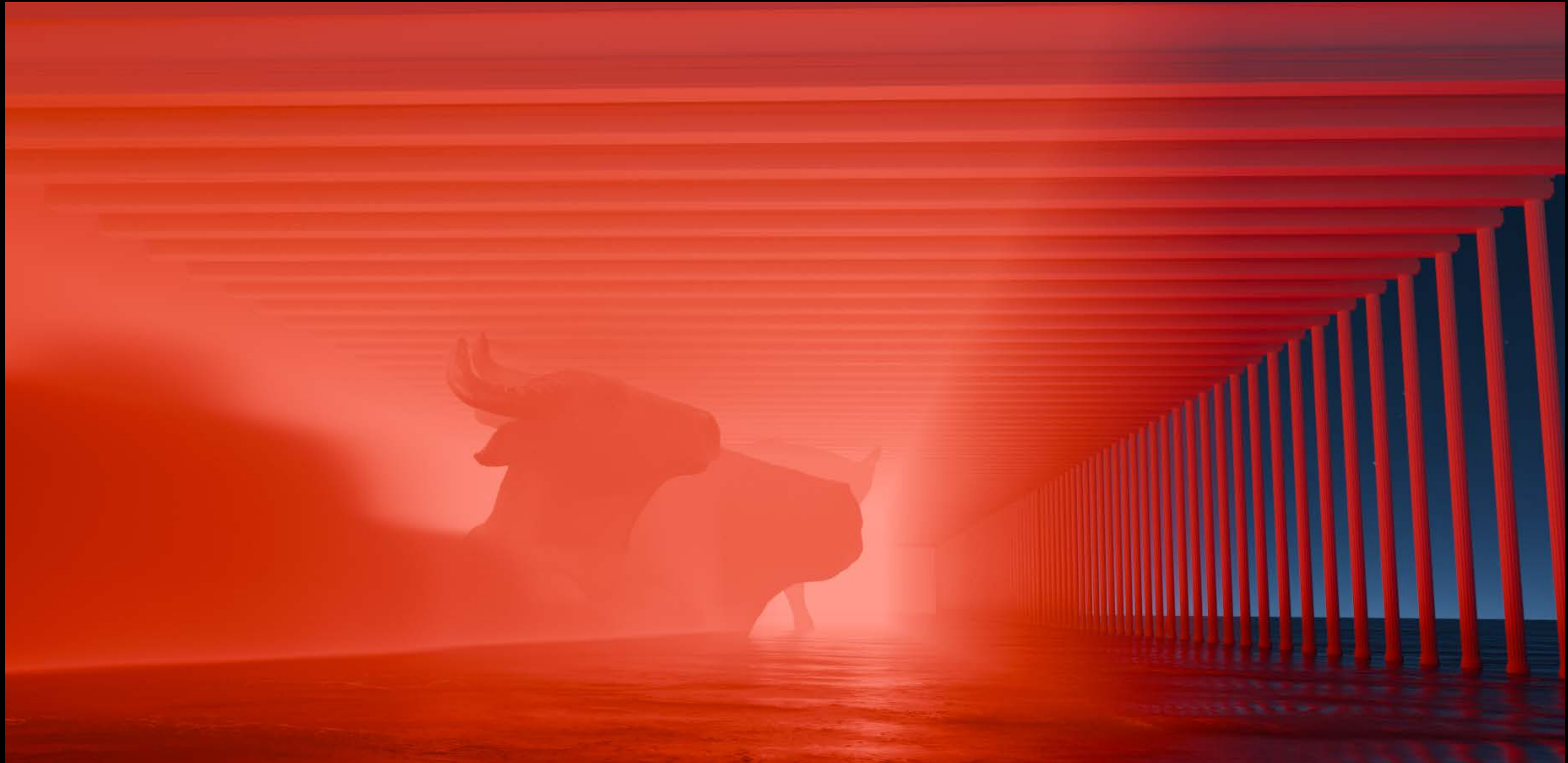
ÉPÜLET HOMLOKZATA



JELENÉSEK



VÖRÖS SZOBA - AZ ÜGYNÖK LÁTOMÁSA 1.



VÖRÖS SZOBA - AZ ÜGYNÖK LÁTOMÁSA 2.

DRAPING

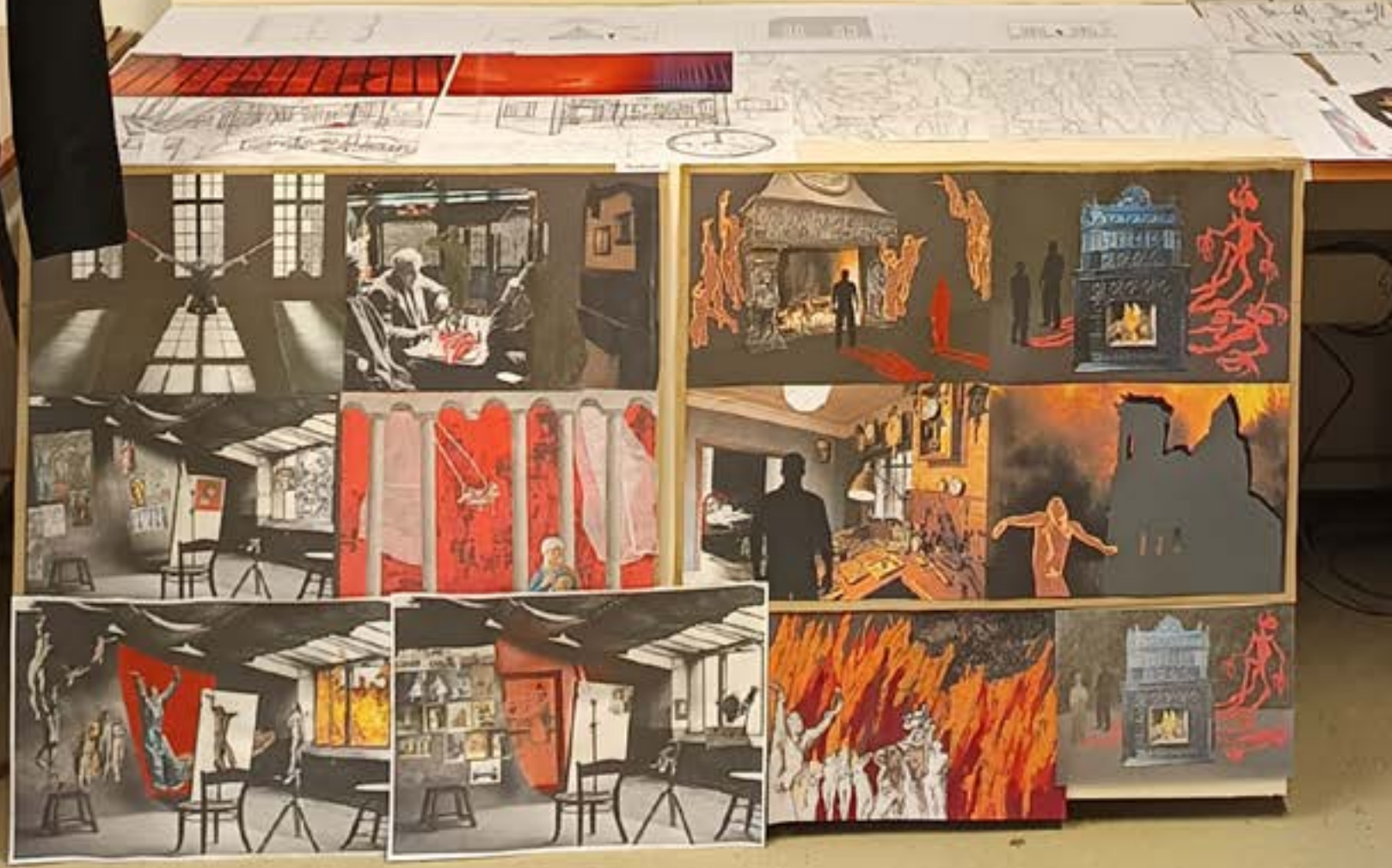
Keszei látomása



Moodfilm



[https://drive.google.com/file/d/1pqLTDkdFSj2I00FYTykak0F2iMipae9S/
view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1pqLTDkdFSj2I00FYTykak0F2iMipae9S/view?usp=sharing)



Kipakoliás 2024