

Racsmány Boriska

Látványervezés BAIII. V.félév

Molière: Dandin György,
vagy a megcsúfolt férj

Díszlettervezés

2024.12.16.

FESZÜLTÉG



SZORONGÁS



BEZÁRTÁS



MAGÁN



OTTHON?

DANDIN GÖRGY

nem egy izom a...
 az első perc...
 Nem NET AZERT...
 szavalással az...
 amit Angyal...
 Láncon tartott...

ANGYALKA

Fiatal lány, hozzá-
 rászott hogy adják...
 A szülei nem...
 töltött. (Nagyanja...
 komoly értéke...
 TESTI ÖRÖMÖN...
 Egy része...
 INKA'BB KAMASZ...
 a tettei...



KLITANI

Piperkőc alá...
 A KÜLSÍN...
 SÖTETM...
 DE VAJON MI...
 A VILÁG...
 Amik...
 azt meg...
 de mi lehet...



KATI

Okos és...
 Paraszt...
 családból...
 apja a Dandinu...
 dolgozott.
 Az volt a célja...
 egyszer beházasodni...
 a családba.
 MINDEN A...
 kezdte...
 jár...
 NEM ÁRTATLAN.

Sohi helyen járt

CSIKASZ

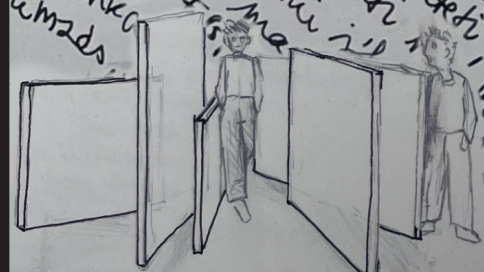
már...
 emberrel...
 KÖMEDIAS...
 az...

LÜKEHÁZY

PAPA...
 nem család...
 (középső...)
 TANULT, DE...
 NEM...
 és...
 ha egész életében...
 megmondja...
 ha egész életében...
 megmondja...
 ha egész életében...
 megmondja...

LÜKEHÁZYNE

HA ISÁRTOS...
 FELESÉG...
 unko parasta...
 LEHETN...
 OSSZABB...
 SZÉR...
 munka...
 házas...
 szertek...



STORYBOARD



NYITÓ KÉP, Dandin belépője
1.



Csikász éppen kijön
2. a házból



A De Hille házaspár
3. érkezése →



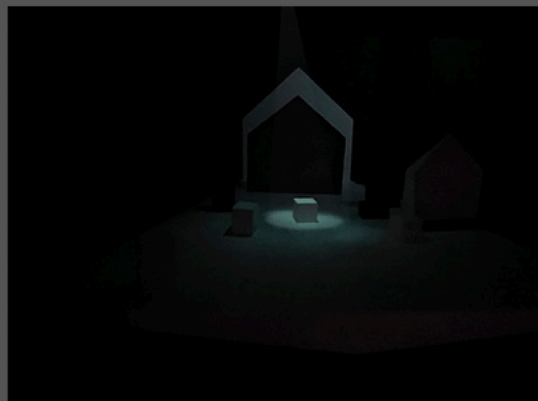
Dandin és Annyalika
4. párbeszéde



Annyalika-Klittander
5. levelet olvasza



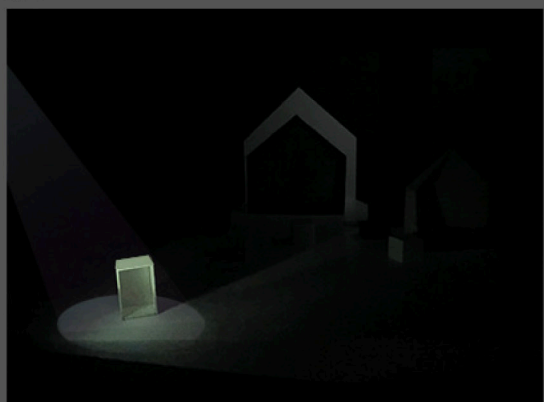
Első éjszeli jelenet Cs.
6. is k. botorkál



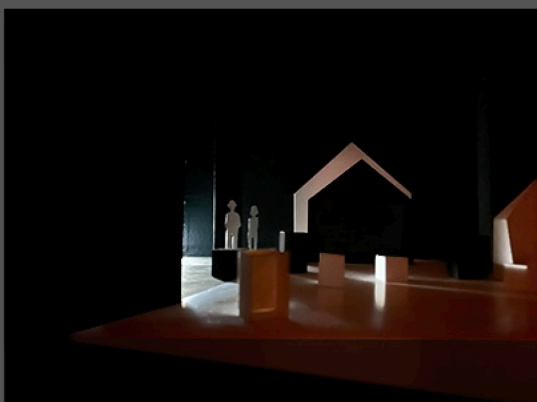
Felbukkan Annyalika és
7. Kati →



Össze cserélődött párok
8.



Rátalálnak egymásra
9. a párok



A. és Kl. elvonulnak
10. Kati és Csikász marad

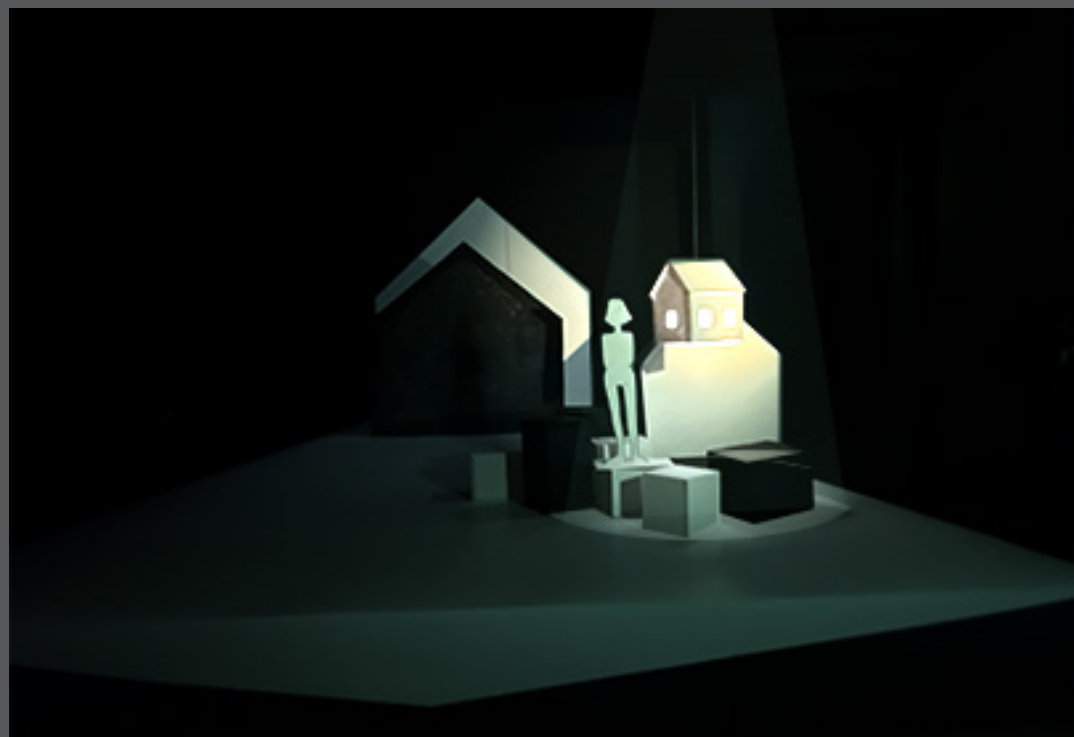


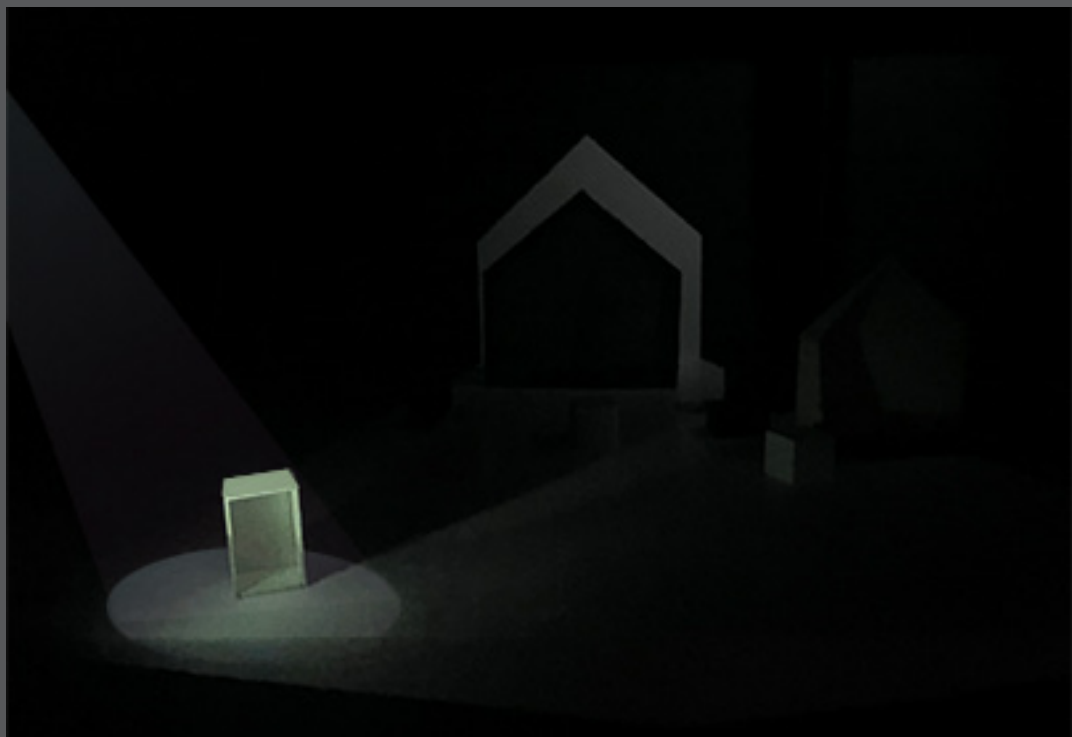
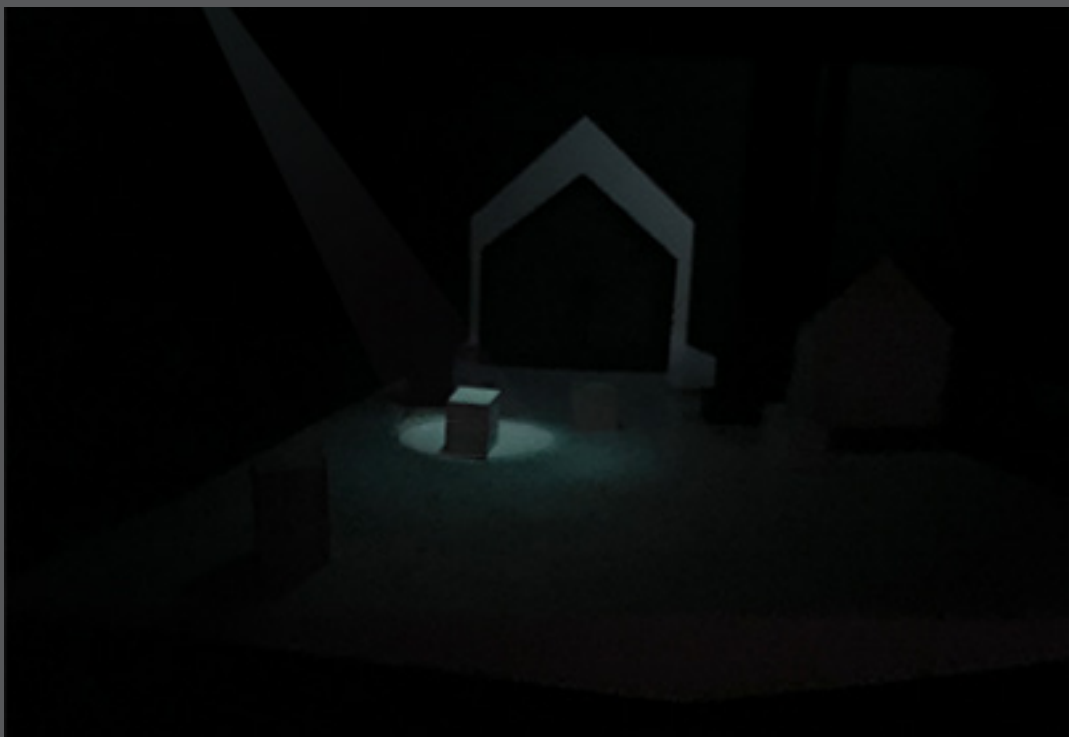
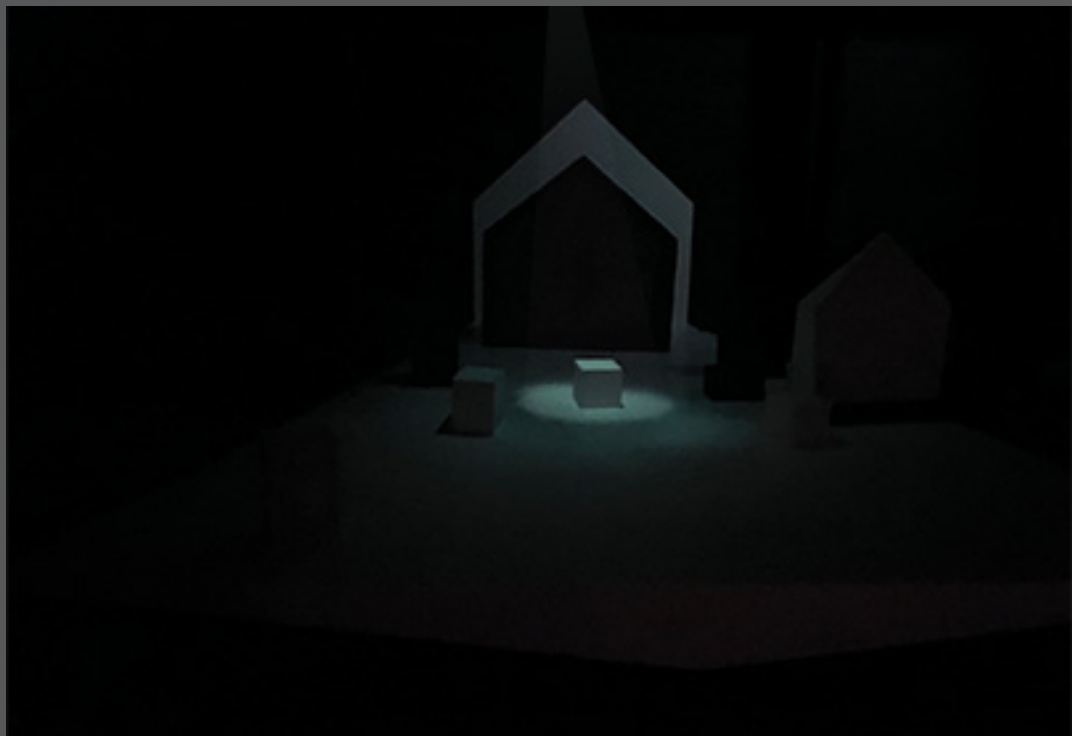
Annyalika észreveszi hogy
hizáltak, köngörög

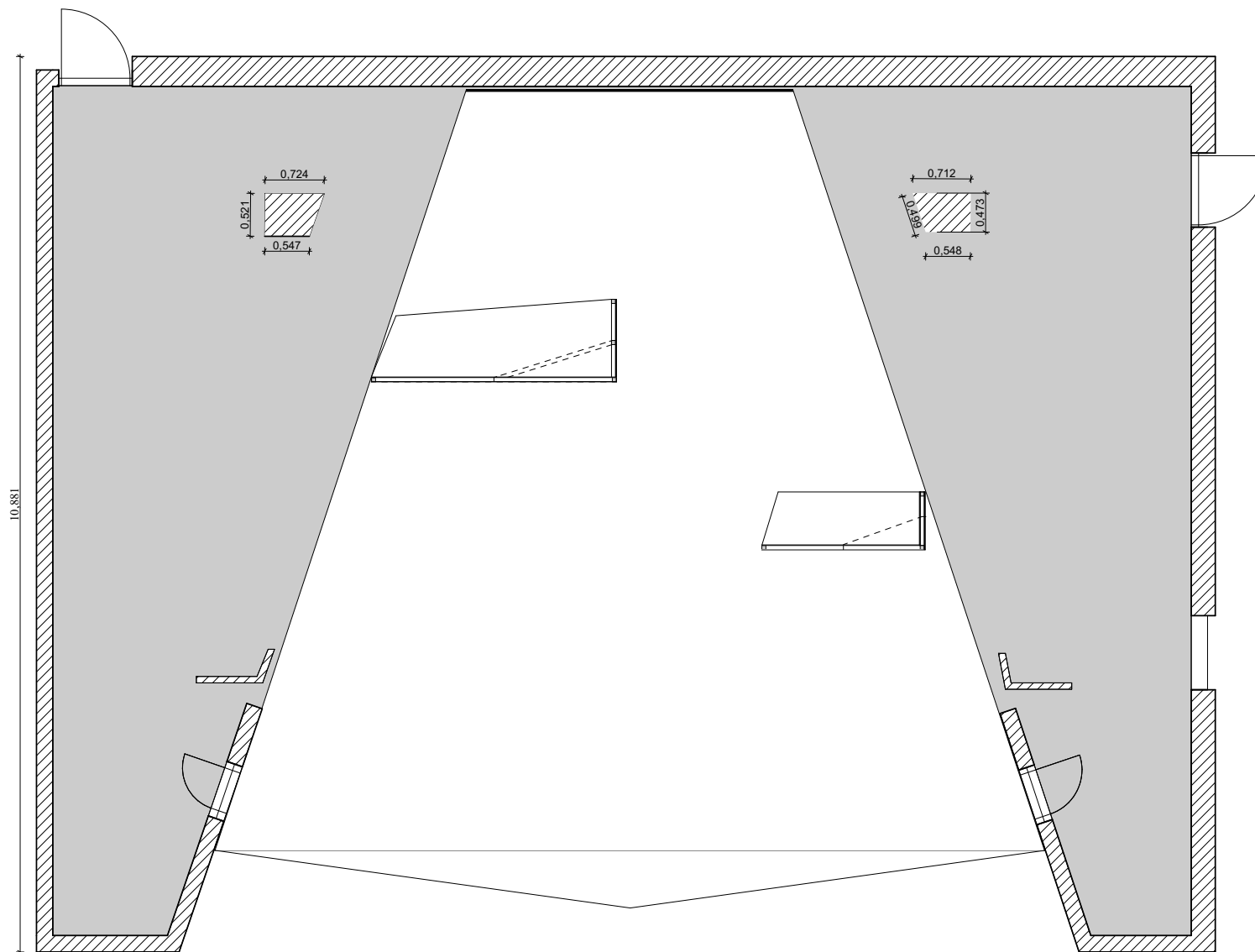


Dandin kint marad
12. újra veszi 2024.12.16.









Pesti Színház

A2 M=1:50

Molière: Danden György

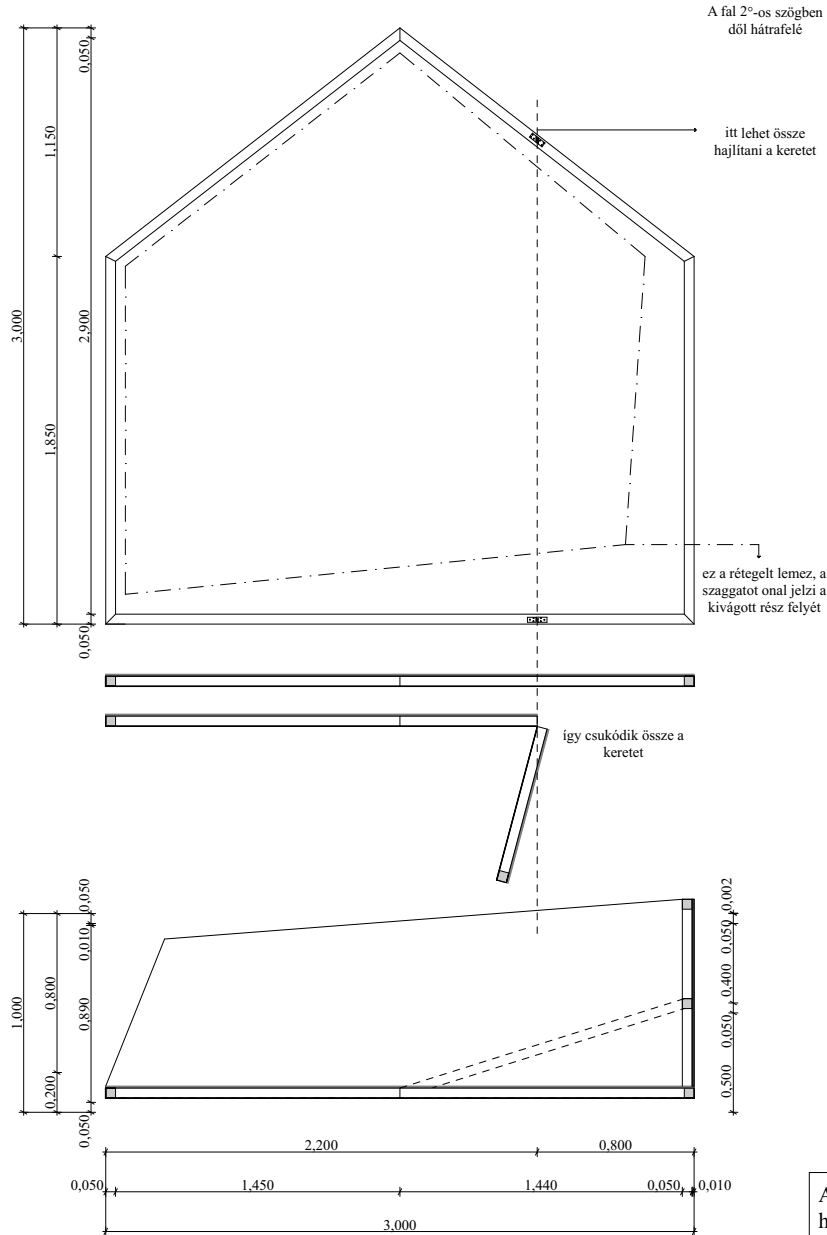
A színház, és a díszlet alaprajza

Racsmány Boriska

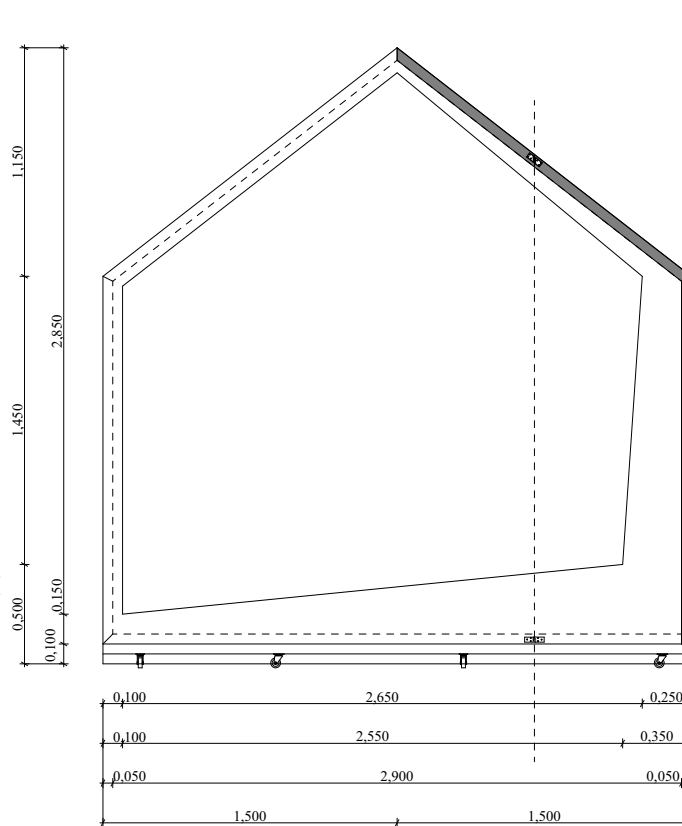
2024.12.16

1

FAL SZEMBŐL NÉZET

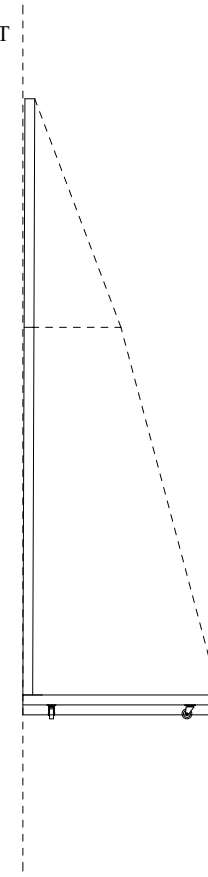


FAL HÁTUL NÉZET

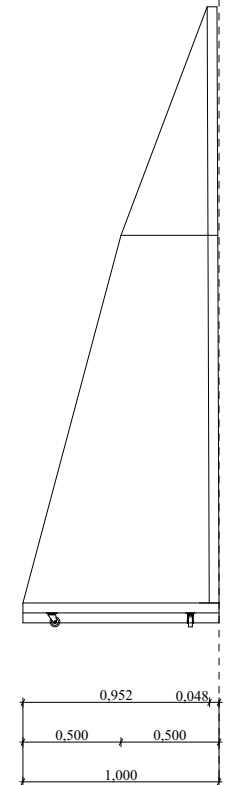


A fal egy kocsi kerü rá az össze állítás után, a kocsi kerekeken gurul

JOBB FALNÉZET



BAL FALNÉZET



M=1:25

A3

A fal szerkezete 50mm zártszelvényből készül, a megjelölt helyen a keret össze hajtható, a kinyitás után egy kapuzárral kell rökvíteni hogy stabil maadjon.

A keretre opera folia van kifeszítve ami vetíthető és hátulról átvilágítható

A fal hátsó oldalán 10mm-es rétegelt lemez van amely akkor látható ha megfordítják a falat, illetve akkor amikor háttulról megvilágítják.

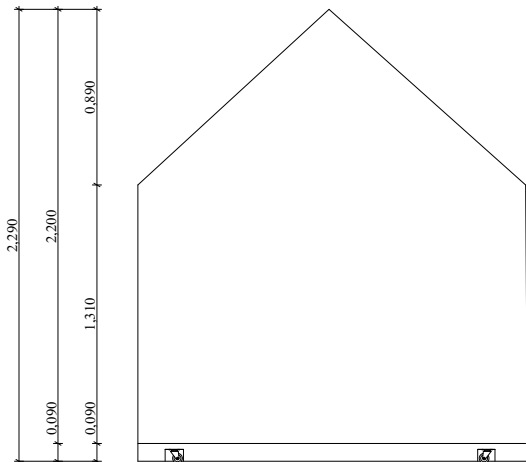
Pesti Színház

Molière: Danden György

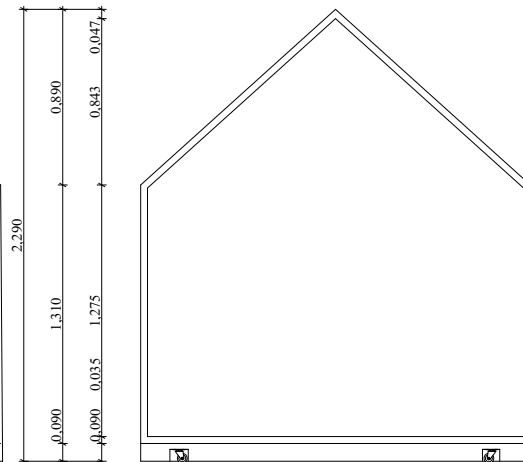
Racsmány Boriska

2

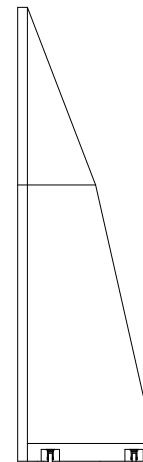
FAL SZEMBŐL NÉZET



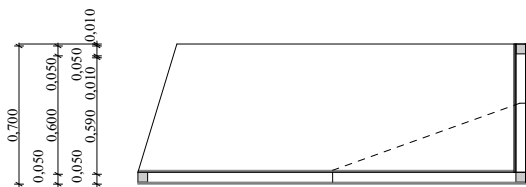
FAL HÁTUL NÉZET



JOBB FALNÉZET



BAL FALNÉZET



2.000

A3

Pesti Színház

Molière: Danden György

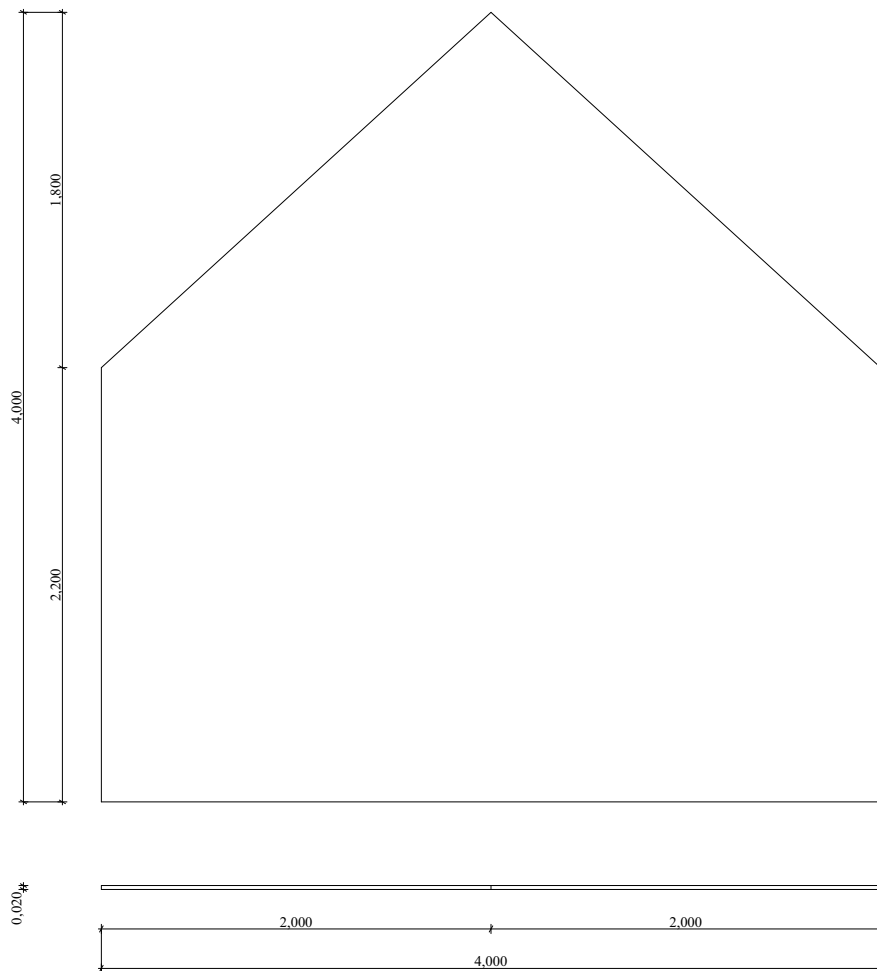
A 2-es fal sokkal egyszerűbb mint az egyes. A fal szerkezete egy fém keretből áll amit 10mm-es rétegelt lemez borít mind két oldalon(a kifelé néző fekete a belső oldali fehér festett) A fal egy kocsival kapcsolódik össze a két elemet külön kell tárolni. A kocsi 4 keréken görgethető. A görgők a kocsiába vannak süllyesztve 1 cm-el lógnak ki.

Racsmány Boriska

M=1:25

2024.12.16

3



A3

Pesti Színház

Molière: Danden György

Racsmány Boriska

M=1:25